

BÀI 17: ĐẤU TRANH BẢO TỒN VÀ PHÁT TRIỂN VĂN HÓA DÂN TỘC THỜI BẮC THUỘC

CHƯƠNG 5: VIỆT NAM TỪ KHOẢNG THẾ KỈ VII TRƯỚC CÔNG NGUYÊN ĐẾN THẾ KỈ X

MÔN: LỊCH SỬ VÀ ĐỊA LÝ – CHÂN TRỜI SÁNG TẠO - LỚP 6



BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM

Giải bài 6 trang 55 sách bài tập Lịch sử 6- Chân trời sáng tạo

Em hiểu thế nào về câu thơ: “Tiếng chẳng mất khi Loa thành đã mất”? (Tiếng Việt, Lư Quang Vũ). Theo em, yếu tố nào là quan trọng nhất giúp “Ta vẫn là ta” sau hơn mười thế kỉ mất nước?

Phương pháp:

Tư duy và tham khảo tài liệu Internet

Cách giải:

- Câu thơ "tiếng chẳng mất khi loa thành đã mất" có nội dung khẳng định sức sống mạnh mẽ của Tiếng Việt. Dù có trải qua bao thăng trầm, dù cho có bị xâm lược hơn 1000 năm, thì tiếng Việt vẫn được bảo tồn, duy trì cho đến tận ngày nay, và là thứ tiếng mẹ đẻ thiêng liêng của dân tộc Việt Nam.
- Theo em, văn hóa là những cái còn lại khi tất cả cái khác mất đi. Mất lãnh thổ, chủ quyền có thể đấu tranh lấy lại, giành lại được; nhưng mất văn hóa là mất tất cả, mất vĩnh viễn. Vì vậy, dân ta đã giữ được nét văn hóa vốn có của người Việt sau ngàn ấy năm bị phong kiến đô hộ. Điều đó đã tạo nên giá trị “Ta vẫn là ta” sau hơn mười thế kỉ mất nước.

Loigiaihay.com