

BÀI 11: GIAO LƯU THƯƠNG MẠI VÀ VĂN HÓA Ở ĐÔNG NAM Á (TỪ ĐẦU CÔNG NGUYÊN ĐẾN THẾ KỈ X)

CHƯƠNG 4: ĐÔNG NAM Á (TỪ NHỮNG THẾ KỈ TIẾP GIÁP CÔNG NGUYÊN ĐẾN THẾ KỈ X)

MÔN: LỊCH SỬ VÀ ĐỊA LÝ LỚP 6- CÁNH DIỀU



BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM

Giải bài 8 trang 23 sách bài tập Lịch sử 6- Cánh Diều

Hãy cho biết các hình ảnh dưới đây là tác động của quá trình giao lưu văn hoá ở Đông Nam Á thuộc lĩnh vực nào. Lấy các ví dụ khác về tác động của quá trình giao lưu văn hoá ở Đông Nam Á từ đầu Công nguyên đến thế kỉ X.



Hình 11.2. Chùa Suê-đa-gon (Mi-an-ma)



Hình 11.3. Đầu tượng Phật theo phong cách Đva-ra-va-ti (Thái Lan)

Phương pháp:

Tham khảo thông tin sách báo, internet và tư duy

Giải chi tiết:

Nhìn vào các công trình kiến trúc trên, ta có thể thấy tác động của quá trình giao lưu văn hóa ở Đông Nam Á thuộc lĩnh vực tôn giáo, mà cụ thể ở đây là ảnh hưởng của Phật giáo từ Ấn Độ.

Một số tác động của quá trình giao lưu văn hóa ở Đông Nam Á: chữ viết, kiến trúc, điêu khắc, lễ hội, thờ cúng, v.v.....

Loigiaihay.com