

BÀI 19: VƯƠNG QUỐC PHÙ NAM**CHƯƠNG 7: VƯƠNG QUỐC CHĂM-PA VÀ VƯƠNG QUỐC PHÙ NAM****MÔN: LỊCH SỬ VÀ ĐỊA LÝ LỚP 6- CÁNH DIỀU****BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****Giải bài 6 trang 37 sách bài tập Lịch sử 6- Cánh Diều**

Các hình ảnh dưới đây liên quan đến thành tựu văn hoá nào của Phù Nam? Em ấn tượng với thành tựu nào nhất? Vì sao?



Hình 19.3. Hoa văn trên ván đóng thuyền Phù Nam (Đồng Tháp, thế kỉ VI – VII)



Hình 19.4. Chữ Phạn khắc trên nhẫn vàng (Óc Eo, thế kỉ V – VI)



Hình 19.5. Tượng Vit-nu Tân Hội (An Giang, thế kỉ III – V)



Hình 19.6. Tượng Phật Lợi Mỹ (Đồng Tháp, thế kỉ IV)

Phương pháp:

Liên hệ thực tế và tham khảo thông tin internet

Giải chi tiết:

Các hình ảnh nói đến lần lượt theo thứ tự là Nghệ thuật điêu khắc (19.3, 19.4) và Nghệ thuật đúc tượng (19.5 và 19.6), bức còn lại là nói về việc làm đồ trang sức(19.4).

Em ấn tượng nhất là tượng Phật Lợi Mỹ, Tượng Phật được tạc bằng một thân cây “gỗ Trai” duy nhất, điển hình của điêu khắc Phật giáo Đông Nam Á, thời kỳ đầu công nguyên thuộc Văn hóa Óc Eo (thế kỷ I - VI), tượng có kích thước lớn, có giá trị thẩm mỹ cao tiêu biểu của nền Văn hóa Óc Eo, đặc biệt còn được lưu giữ nguyên vẹn đến ngày nay. Là tác phẩm nổi tiếng, được nhiều nước trên thế giới mượn để giới thiệu về Văn hóa Óc Eo.

loigiaihay.com