

CHỦ ĐỀ 4: NHỮNG MẢNG MÀU YÊU THÍCH**MÔN: MỸ THUẬT- KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG - LỚP 2****BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****Thảo luận Mỹ thuật 2- Kết nối tri thức với cuộc sống**

Hãy đặt tên cho sản phẩm của mình và trao đổi về bài thực hành của các thành viên trong nhóm theo một số gợi ý sau

1. Những mảng màu này được tạo nên từ màu gì?
2. Em đã sử dụng màu gì để thể hiện sản phẩm mỹ thuật của mình?
3. Em thích bài thực hành nào nhất? Hãy chỉ ra màu đậm, màu nhạt trong bài thực hành đó

Phương pháp:

1. Học sinh quan sát và đưa ra đáp án đúng
2. Học sinh quan sát và đưa ra đáp án đúng
3. Học sinh quan sát và đưa ra đáp án đúng

Lời giải chi tiết:

1. Trong tranh của em, những mảng màu này trước hết được vẽ bằng màu bột, chúng được tạo nên từ những màu cơ bản như: vàng, xanh lam và đỏ, một số màu có sẵn như: hồng phát quang, tím...
2. Trong tranh em đã sử dụng màu đậm và màu nhạt để thể hiện sản phẩm mỹ thuật của em
3. Em thích tác phẩm của em nhất. Trong tác phẩm em có sử dụng
Màu đậm là: đỏ, xanh lam, nâu, đỏ nhung, cam gạch, vàng, xanh nước biển
Màu nhạt là: xanh da trời, hồng phát quang, xanh lá cây, màu ghi