

CHỦ ĐỀ 4: MĨ THUẬT THỜI KÌ TIỀN SỬ**BÀI 8: MĨ THUẬT VIỆT NAM THỜI KÌ TIỀN SỬ****MÔN: MĨ THUẬT – KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG - LỚP 6****BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****Trả lời câu hỏi Thảo luận trang 38 - SGK Mĩ thuật 6 kết nối tri thức với cuộc sống**

Trung bày sản phẩm mĩ thuật đã thực hiện và trả lời những câu hỏi sau:

- Hãy kể tên những di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử mà bạn biết
- Nêu công dụng của các di sản thời kì tiền sử trong cuộc sống của người Việt cổ.
- Bạn ấn tượng với thể loại di sản mĩ thuật nào của Việt Nam thời kì tiền sử?

Câu hỏi 1:

Hãy kể tên những di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử mà bạn biết

Phương pháp: Kể tên theo vốn hiểu biết của em

Cách giải:

1. Hình khắc trên đá hang Đồng Nội, Hòa Bình



2. Dao găm



Câu hỏi 2:

Nêu công dụng của các di sản thời kì tiền sử trong cuộc sống của người Việt cổ.

Phương pháp: Nêu công dụng của các di sản theo vốn hiểu biết của em

Cách giải:

Các di sản đa phần là những vật dụng trong sinh hoạt hàng ngày của con người: dao, búa, rìu...chúng giúp họ săn bắt, hái lượm, thực hiện những nhu cầu cơ bản của cuộc sống

Câu hỏi 3:

Bạn ấn tượng với thể loại di sản mỹ thuật nào của Việt Nam thời kì tiền sử?

Phương pháp: Chia sẻ theo suy nghĩ, cảm nhận của em

Cách giải:

Em ấn tượng với các di sản về vật dụng hàng ngày của mỹ thuật Việt nam thời tiền sử, tuy hời đó công cụ, kiến thức còn thô sơ, nhưng đó vẫn là những sản phẩm mang tính thẩm mỹ nhất định, ví dụ: trâm cài tóc của phụ nữ, vòng tay, vòng chân, vòng cổ, hoa tai...