

CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT CỔ ĐẠI THẾ GIỚI VÀ VIỆT NAM

BÀI 1: AI CẬP CỔ ĐẠI TRONG MẮT EM

MÔN: MĨ THUẬT – CHÂN TRỜI SÁNG TẠO - LỚP 6



BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM

Trả lời câu hỏi Tìm hiểu nghệ thuật kiến trúc Cổ đại thế giới trang 50 SGK Mĩ thuật 6 Chân trời sáng tạo

Quan sát hình, đọc thông tin và cho biết:



1. Đấu trường Colosseum (Cô-lô-dê), Italia



2. Đền Parthenon (Pac-tê-nông), Hi Lạp



3. Vạn lý trường thành, Trung Quốc

Nguồn: shutterstock.com

Câu hỏi 1:

Tên các công trình kiến trúc

Phương pháp: Quan sát và đọc tên nếu em biết

Cách giải:

- Đấu trường Cô-li-dê, Italia
- Đền Pac-tê-nông, Hi Lạp
- Vạn lí trường thành, Trung Quốc

Câu hỏi 2:

Đặc điểm kiến trúc của mỗi công trình

Phương pháp: Quan sát và nêu đặc điểm kiến trúc của mỗi công trình, có thể tham khảo trên các trang báo mạng xã hội

Cách giải:

- Đấu trường Cô-li-dê, Italia: công trình này là một cấu trúc đứng tự do, được xây trên một mặt đất bằng phẳng chứ không phải dựa vào đồi hay chỗ lõm tự nhiên. Các mái vòm bên trên tầng trệt tạo ra 80 lối vào chỗ đông người, mỗi lối vào có đánh số giúp khách tìm thấy chỗ ngồi của họ.
- Đền Pac-tê-nông, Hi Lạp: đền thờ kiểu thức cột Doric hoàn hảo nhất đã từng được xây dựng. Các đường gờ hơi cong lên phía trên một chút theo chiều cao của cột để làm bù trừ các hiệu ứng quang học khi nhìn lên phía trên đền. Hiệu ứng của những đường cong tinh tế này làm đền thờ có vẻ cân đối hơn là cách nhìn thật về nó.
- Vạn lí trường thành, Trung Quốc: là tên gọi chung cho nhiều thành lũy kéo dài hàng ngàn cây số từ Đông sang Tây. Được hợp thành bởi 4 bộ phận chủ yếu: tường thành, chòi canh, bờ thành và các cửa lên xuống, uốn lượn quanh các sườn núi và sông suối.

Loigiaihay.com