

**BÀI 6: CHUYỆN KỂ VỀ NHỮNG NGƯỜI ANH HÙNG****ĐỌC HIỂU VÀ THỰC HÀNH TIẾNG VIỆT****MÔN: NGỮ VĂN – KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG - LỚP 6****BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****Trả lời câu hỏi bài tập 3 SBT trang 4 Ngữ văn 6 Kết nối tri thức với cuộc sống tập 2**

Đọc lại văn bản *Bánh chưng, bánh giầy* trong SGK (tr. 22 — 23) và trả lời các câu hỏi.

**Câu hỏi 1:**

Câu chuyện được kể liên quan đến phong tục nào của người Việt còn truyền đến ngày nay?

**Phương pháp:** Liên hệ thực tiễn

**Lời giải chi tiết:**

Câu chuyện được kể trong *Bánh chưng, bánh giầy* liên quan đến phong tục gói bánh chưng, làm bánh giầy vào dịp Tết hay vào các dịp lễ hội truyền thống của người Việt.

**Câu hỏi 2:**

Trước khi nối ngôi vua, Lang Liêu có cuộc sống như thế nào? Việc nhấn mạnh vào đặc điểm cuộc sống ấy thể hiện dụng ý gì của tác giả dân gian?

**Phương pháp:** Đọc kỹ văn bản *Bánh chưng, bánh giầy* trong SGK/22-23

**Lời giải chi tiết:**

Theo truyện kể, trước khi được vua cha truyền ngôi cho, Lang Liêu sống gần như một người thường dân nơi thôn dã, “chỉ chăm lo việc đồng áng, trồng lúa, trồng khoai”. Việc tác giả dân gian nhấn mạnh vào đặc điểm cuộc sống ấy thể hiện tư tưởng coi trọng nghề nông - nghề sản xuất ra lúa gạo để nuôi sống mọi người. Mặt khác, đây cũng là cách tạo ra yếu tố bất ngờ cho truyện kể, vì cuối cùng, khác với những điều người trong cuộc có thể dự đoán, chính vật phẩm mà Lang Liêu dâng lên trong lễ Tiên Vương lại làm đẹp ý vua cha hơn hết.

**Câu hỏi 3:**

“Trong trời đất, không gì quý bằng hạt gạo” - đó là lời một vị thần hiện lên trong giấc mộng của Lang Liêu. Lời nói đó cho thấy điều gì về cách nhìn nhận của nhân dân đối với nghề trồng lúa nước?

**Phương pháp:** Đọc kỹ văn bản *Bánh chưng, bánh giầy* trong SGK/22-23 và liên hệ thực tiễn

**Lời giải chi tiết:**

“Trong trời đất, không gì quý bằng hạt gạo” - đó là lời một vị thần hiện lên trong giấc mộng của Lang Liêu. Lời nói đó thể hiện quan niệm rất sâu sắc của nhân dân về giá trị của những vật phẩm ngũ cốc quý giá mà kết tinh trong đó bao công sức lao động và sáng tạo của người bình dân, lại có khả năng nuôi sống con người. Sự thực, đó là lời tôn vinh đối với lúa gạo, nghề trồng lúa nước và đối với lao động nói chung.

**Câu hỏi 4:**

Khi kể về sự kiện Vua Hùng truyền ngôi cho Lang Liêu, tác giả dân gian muốn gửi gắm suy nghĩ,

**Phương pháp:** Đọc kỹ văn bản *Bánh chưng, bánh giầy* trong SGK/22-23 và liên hệ thực tiễn xã hội

**Lời giải chi tiết:**

Khi kể về sự kiện Vua Hùng truyền ngôi cho Lang Liêu, tác giả dân gian muốn thể hiện sự ngưỡng mộ đối với những người đáng được gọi là anh hùng văn hoá, đã có những sáng tạo làm đẹp cho đời sống xã hội. Đồng thời, tác giả dân gian còn muốn bày tỏ lòng biết ơn đối với đất trời, ngụ ý là những đấng có quyền lực vô biên, đã hào phóng ban tặng cho con người những điều kiện sống tốt đẹp. Kể câu chuyện Lang Liêu lên làm vua cũng chính là kể về sự “lên ngôi” của lúa gạo và lòng trung hậu.

**Câu hỏi 5:**

Tìm trong văn bản những câu có sử dụng dấu chấm phẩy. Nếu lập luận của em nhằm khẳng định dấu chấm phẩy đã được tác giả văn bản dùng rất đúng chỗ và hợp lí.

**Phương pháp:** Đọc kĩ văn bản Bánh chưng, bánh giầy trong SGK/22-23 và nêu lập luận cụ thể, thuyết phục

**Lời giải chi tiết:**

Những câu văn có sử dụng dấu chấm phẩy trong văn bản:

- Giặc ngoài đã đẹp yên, nhưng giặc trong phải đề phòng; dân có âm no, ngai vàng mới vững.

- Từ khi lớn lên, ra ở riêng, ông chỉ chăm lo việc đồng áng, trồng lúa, trồng khoai; bây giờ nhìn quanh quần trong nhà, cũng chỉ lúa khoai là nhiều.

=> Trong cả hai câu văn trên, dấu chấm phẩy đã được dùng rất đúng chỗ và hợp lí, khó thay chúng bằng dấu phẩy hay dấu chấm. Khó thay bằng dấu chấm vì hai vế câu diễn đạt một ý liên tục. Cũng khó thay bằng dấu phẩy vì nội dung các cụm từ trước và sau đó có sự phân biệt khá rõ về tính chất.

Loigiaihay.com