

ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HỌC KÌ 1 – ĐỀ SỐ 11**MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 9****Thời gian làm bài: 15 phút****BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****Câu 1: (4 điểm)**

Phân biệt sự khác nhau giữa đối thoại, độc thoại, độc thoại nội tâm.

Câu 2. (6 điểm)

Cho đoạn thơ sau:

Năm giặc đốt làng cháy tàn cháy rụi

Hàng xóm bốn bên trở về lầm lụi

Đỡ đàn bà dựng lại túp lều tranh

Vẫn vững lòng, bà dặn cháu đinh ninh:

“Bố ở chiến khu, bố còn việc bố,

Mày có viết thư chớ kể này, kể nọ,

Cứ bảo nhà vẫn được bình yên!”.

(Bếp lửa – Bằng Việt)

Dựa vào khổ thơ trên, hãy viết đoạn văn tự sự có đối thoại của hàng xóm với bà và của bà với cháu.

HƯỚNG DẪN GIẢI CHI TIẾT

THỰC HIỆN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM

1. (4 điểm)

Phân biệt sự khác nhau giữa đối thoại, độc thoại, độc thoại nội tâm.

Phương pháp:

Vận dụng kiến thức về đối thoại, độc thoại, độc thoại nội tâm

Lời giải chi tiết:

Phân biệt sự khác nhau giữa đối thoại, độc thoại, độc thoại nội tâm.

- **Đối thoại:** Là hình thức đối đáp, trò chuyện giữa hai hoặc nhiều người. Trong văn bản tự sự, đối thoại được thể hiện bằng các gạch đầu dòng ở đầu lời trao và lời đáp (mỗi lượt lời là một lần gạch đầu dòng).

- **Độc thoại:** Là lời của một người nào đó nói với chính mình hoặc nói với một ai đó trong tưởng tượng. Trong văn bản tự sự, khi người độc thoại nói thành lời thì phía trước câu nói có gạch đầu dòng.

- **Độc thoại nội tâm:** Là khi không thành lời thì không có gạch đầu dòng.

2. (6 điểm)

Cho đoạn thơ sau:

Năm giặc đốt làng cháy tàn cháy rụi

Hàng xóm bốn bên trở về lầm lụi

Đờ đần bà dựng lại túp lều tranh

Vẫn vững lòng, bà dặn cháu đinh ninh:

“Bố ở chiến khu, bố còn việc bố,

Mày có viết thư chớ kể này, kể nọ,

Cứ bảo nhà vẫn được bình yên!”.

(Bếp lửa – Bằng Việt)

Dựa vào khổ thơ trên, hãy viết đoạn văn tự sự có đối thoại của hàng xóm với bà và của bà với cháu.

Phương pháp:

Viết đoạn văn tự sự có đối thoại của hàng xóm với bà và của bà với cháu.

Lời giải chi tiết:

- Kể chi tiết giặc tàn sát, dân làng chạy giặc
- Miêu tả cảnh làng bị giặc đốt cháy, cảnh mọi người trở về. Chú ý lời đối thoại giữa dân làng với bà trước cảnh nhà bị đốt và túp lều tranh mới dựng.
- Miêu tả cảnh bà lặng lẽ, can đảm sắp đặt lại cuộc sống của mình kết hợp với lời đối thoại của hai bà cháu, độc thoại nội tâm của đứa cháu.

Loigiaihay.com