

**ĐỀ THI 15 PHÚT KÌ 2 – ĐỀ 3**

**MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 12**

**Thời gian làm bài: 15 phút**



**BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM**

**Đề bài:**

Nêu suy nghĩ của anh/chị về hình ảnh nỗi chao cám trong truyện ngắn *Vợ nhặt* của nhà văn Kim Lân?

### Đáp án đề 3

- Vị trí của chi tiết trong truyện: Nằm gần cuối tác phẩm, xuất hiện trong bữa cơm đầu tiên đón nàng dâu mới.

- Ý nghĩa:

+ Đối với gia đình Tràng, nôi cháo cám là món ăn xua tan cơn đói, là món ăn duy nhất của bữa tiệc cưới đón nàng dâu mới về. Trong hoàn cảnh của nạn đói năm 1945, khi mà "Xóm ta khối nhà còn chả có cám mà ăn đấy", nôi cháo cám lại là món ăn không thể không có.

+ Qua chi tiết nôi cháo cám, tính cách của nhân vật được bộc lộ:

- Bà cụ Tứ: người mẹ đảm đang, yêu thương con hết mực

- Tràng: "Tràng cầm đôi đũa, gọt một miếng bỏ vội vào miệng. Mặt hấn chun ngay lại, miếng cám đắng chát và nghẹn bứ trong cổ", cách ứng xử này vừa cho thấy Tràng là người chồng có trách nhiệm với nỗi thẹn không thể dành cho người vợ mới cưới của mình một bữa ăn đủ đầy, một tiệc cưới sang trọng; vừa cho thấy Tràng là người con hết sức khéo léo trong cách cư xử với mẹ, hiểu rõ được hoàn cảnh của gia đình mình.

- Vợ Tràng: qua chi tiết này ta càng khẳng định được sự thay đổi về tính cách của vợ Tràng, hết sức ngạc nhiên trước nôi cháo cám nhưng người con dâu mới vẫn điềm nhiên và vào miệng để làm vui lòng mẹ chồng.

+ Nôi cháo cám là nôi cháo của tình thân, tình người, niềm tin và hy vọng.

+ Chi tiết thể hiện tài năng của nhà văn Kim Lân trong việc lựa chọn chi tiết trong truyện ngắn.

Loigiaihay.com

Loigiaihay.com

Loigiaihay.com

Loigiai

Loigiaihay.com

Loigiaihay.com

Loigiaiha

Loigiaihay.com