

**ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HỌC KÌ 2 – ĐỀ SỐ 4**

**MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 8**

**Thời gian làm bài: 15 phút**



**BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM**

**Câu 1. (5 điểm)**

Phân biệt sự khác nhau giữa câu nghi vấn và câu cầu khiến.

**Câu 2. (5 điểm)**

So sánh hình thức và nghĩa của hai câu sau:

a. Hãy cố ngồi dậy húp ít cháo cho đỡ xót ruột!

b. Thầy em hãy cố ngồi dậy húp ít cháo cho đỡ xót ruột!

**HƯỚNG DẪN GIẢI CHI TIẾT****THỰC HIỆN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****Câu 1.**

Phân biệt sự khác nhau giữa câu nghi vấn và câu cầu khiến.

**Phương pháp:**

Vận dụng kiến thức về câu nghi vấn và câu cầu khiến

**Lời giải chi tiết:**

Sự khác nhau giữa câu nghi vấn và câu cầu khiến:

a. Câu nghi vấn:

- Là câu có chức năng chính là để hỏi.
- Kết thúc câu bằng dấu chấm hỏi.
- Những từ dùng để hỏi như: ai, gì, sao, nào, tại sao, bao nhiêu...

b. Câu cầu khiến:

- Là câu có chức năng chính là dùng để ra lệnh, yêu cầu, đề nghị, khuyên bảo, ...
- Kết thúc câu bằng dấu chấm than hoặc dấu chấm (ý cầu khiến không được nhấn mạnh).
- Những từ cầu khiến như: hãy, đừng, chớ... đi, thôi, nào...

**Câu 2.**

So sánh hình thức và nghĩa của hai câu sau:

- a. Hãy cố ngồi dậy húp ít cháo cho đỡ xót ruột!
- b. Thầy em hãy cố ngồi dậy húp ít cháo cho đỡ xót ruột!

**Phương pháp:**

Đọc và so sánh, chú ý hình thức, dấu câu, ngữ nghĩa

**Lời giải chi tiết:**

So sánh hình thức và nghĩa của hai câu:

- Câu a: “*Hãy cố ngồi dậy húp ít cháo cho đỡ xót ruột!*” là câu cầu khiến không có chủ ngữ, kết thúc bằng dấu chấm than; biểu lộ thái độ thương cảm, xót thương.
- Câu b: “*Thầy em hãy cố ngồi dậy húp ít cháo cho đỡ xót ruột!*” cũng là câu cầu khiến, kết thúc bằng dấu chấm nhưng có sự xuất hiện của chủ ngữ “*Thầy em*”, tạo nên ngữ điệu cầu khiến, thể hiện tình yêu thương, chăm sóc rất chu đáo của chị Dậu. Chính vì thế, câu nói của chị Dậu rất tình cảm, rất dịu dàng.

**Nguồn: Suu tầm**

**Loigiaihay.com**