

ĐỀ KIỂM TRA 1 TIẾT HỌC KÌ 2 – ĐỀ SỐ 10

MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 8

Thời gian làm bài: 45 phút



BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM

I. PHẦN TRẮC NGHIỆM: (4 điểm)

Chọn và khoanh tròn câu đúng nhất:

Câu 1: Ý nào sau đây không nói đúng tâm tư của tác giả được gắm trong bài thơ *Nhớ rừng*?

- A. Khao khát tự do.
- B. Hiện thực như mơ ước.
- C. Tình cảm yêu nước kín đáo và sâu sắc.
- D. Lòng căm phẫn trước cuộc sống tầm thường, giả dối.

Câu 2: Hoài Thanh cho rằng: “Ta tưởng chừng thấy những chữ bị đẩy, bị dẫn vật bởi một sức mạnh phi thường”.

Theo em, ý kiến đó chủ yếu nói về đặc điểm gì của bài thơ *Nhớ rừng*?

- A. Giàu nhịp điệu.
- B. Tràn đầy cảm xúc mãnh liệt,
- C. Giàu hình ảnh.
- D. Giàu giá trị tạo hình.

Câu 3: Ý nghĩa của câu “Than ôi thời oanh liệt nay còn đâu?” trong bài thơ Nhớ rừng là gì?

- A. Thể hiện nỗi nhớ da diết cảnh nước non hùng vĩ.
- B. Thể hiện niềm tiếc nuối khôn nguôi quá khứ vàng son đã mất.
- C. Thể hiện niềm khao khát tự do một cách mãnh liệt.
- D. Thể hiện nỗi chán ghét cảnh sống thực tại nhạt nhẽo, tù túng.

Câu 4: Dòng nào nói đúng nhất nội dung, ý nghĩa của hai câu thơ đầu trong bài thơ *Quê hương*?

- A. Miêu tả cảnh sinh hoạt lao động của người dân chài.
- B. Giới thiệu vẻ đẹp của làng quê nhà thơ.
- C. Giới thiệu nghề nghiệp và vị trí địa lí của làng quê nhà thơ.
- D. Cả A, B, C đều sai.

Câu 5: Ý nào nói đúng nhất tâm trạng người tù - chiến sĩ được thể hiện ở 4 câu thơ cuối trong bài thơ *Khi con tu hú?*

- A. Buồn bực vì chim tu hú ngoài trời cứ kêu.
- B. Nung nấu ý chí hành động để thoát khỏi chốn ngục tù.
- C. Uất ức, bồn chồn, khao khát tự do đến cháy bỏng.
- D. Mong nhớ da diết cuộc sống ngoài chốn ngục tù.

Câu 6: Hai câu thơ:

“Nhân hương song tiền khả minh nguyệt

Nguyệt tòng song khích khán thi gia”.

trong bài thơ Ngắm trăng của Hồ Chí Minh sử dụng biện pháp nghệ thuật gì?

- A. Ẩn dụ
- B. Đối xứng
- C. So sánh
- D. Hoán dụ

Câu 7: Ý nào nói đúng nhất chức năng của thể hịch?

- A. Dùng để ban bố mệnh lệnh của nhà vua.
- B. Dùng để cổ động, thuyết phục hoặc kêu gọi đấu tranh chống thù trong giặc ngoài.
- C. Dùng để trình bày với nhà vua sự việc, ý kiến hoặc đề nghị.
- D. Dùng để công bố kết quả một sự nghiệp.

Câu 8: Dụng ý của tác giả thể hiện qua câu “Huống chi ta cùng các người sinh thời loạn lạc, lớn gặp buổi gian nan” (**Hịch tướng sĩ** - Trần Quốc Tuấn)?

- A. Khẳng định mình và các tướng sĩ là những người cùng cảnh ngộ.
- B. Kêu gọi tinh thần đấu tranh của các tướng sĩ.
- C. Miêu tả hoàn cảnh sinh sống của mình cũng như của các tướng sĩ.
- D. Thể hiện sự thông cảm với các tướng sĩ.

II. PHẦN TỰ LUẬN: (6 điểm)

Câu 1: (2 điểm)

Chép chính xác bài thơ *Tức cảnh Pác Bó* của Hồ Chí Minh. Nêu giá trị nội dung và nghệ thuật của bài thơ.

Câu 2: (4 điểm)

Hãy viết một đoạn văn (khoảng 10 dòng) nói lên cái thú đi bộ của mình trong thành phố hoặc ở thôn quê.

HƯỚNG DẪN GIẢI CHI TIẾT

THỰC HIỆN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM

I. Phần trắc nghiệm: (4 điểm)

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| 1 - D | 2 - B | 3 - B | 4 - C |
| 5 - C | 6 - C | 7 - B | 8 - C |

II. Phần tự luận: (6 điểm)

Câu 1:

Chép chính xác bài thơ *Tức cảnh Pác Bó* của Hồ Chí Minh. Nêu giá trị nội dung và nghệ thuật của bài thơ.

Phương pháp:

Nhớ lại nội dung bài thơ

Lời giải chi tiết:

a.

Sáng ra bờ suối, tối vào hang,

Cháo bẹ, rau măng vẫn sẵn sàng.

Bàn đá chông chênh dịch sử Đảng,

Cuộc đời cách mạng thật là sang.

b. Nêu giá trị nội dung và nghệ thuật của bài thơ:

- Nội dung:

+ Thể hiện cốt cách và tâm hồn thi sĩ, chiến sĩ của Hồ Chí Minh.

+ Một hồn thơ chan hoà với thiên nhiên; một chiến sĩ cách mạng ung dung, lạc quan.

- Nghệ thuật:

+ Thể thơ thất ngôn tứ tuyệt.

+ Giọng thơ thanh thoát, hồn nhiên, vui tươi, giàu cảm xúc.

Câu 2:

Hãy viết một đoạn văn (khoảng 10 dòng) nói lên cái thú đi bộ của mình trong thành phố hoặc ở thôn quê.

Phương pháp:

Nêu suy nghĩ của em về đề tài được nhắc đến

Lời giải chi tiết:

Đi bộ vừa vận động thân thể, vừa thưởng thức phong cảnh và không gian xung quanh để tâm trí được thư giãn. Đi bộ đúng cách làm cho hệ cơ bắp dẻo dai, các khớp vận động, hệ tuần hoàn lưu thông rất tốt cho những bệnh lý về tim mạch như cao huyết áp, xơ vữa động mạch, bệnh mạch vành, làm an tĩnh thần kinh, phòng tránh nhức đầu, mất ngủ...

Thú vị với không gian tĩnh lặng, cảm giác thư thái nên kể cả khi phải đi công tác ở tỉnh bạn, anh Thanh vẫn không quên để mắt tới những tuyến đường đi bộ. Bình minh tỉnh dậy anh hòa vào dòng người cùng rảo bước để khám phá, trải nghiệm. Sau những chuyến đi ấy anh bộc bạch cảm nhận của mình: Nếu là đi bộ để thư giãn, rèn luyện sức khỏe thì trong các tỉnh miền núi phía Bắc không ở đâu có con đường chạy dọc sông Đà đẹp như ở quê mình. Đó là bởi trên con đường đi có sông, có núi, 2 bên đường luôn rợp bóng cây xanh, khí hậu trong lành, mát mẻ. Hè đến, tuyến đường Hòa Bình (từ ngã ba Cung văn hóa tỉnh đến chân đập

thủy điện) ngọn màu phượng đỏ, bằng lăng tím với tiếng ve kêu râm ran. Khi thu về, trên con đường đó lại nồng nàn hương hoa sữa khiến bất cứ ai đi đâu cũng phải nhớ.

Nguồn: Suru tâm

Loigiaihay.com