

**ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ 2 – ĐỀ SỐ 1**

**MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 7**

**BỘ SÁCH: CÁNH DIỀU**

**Thời gian làm bài: 90 phút**



**BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM**

**PHẦN I – TRẮC NGHIỆM (6 điểm)**

**Câu 1.** Văn bản *Bài học đường đời đầu tiên* của tác giả nào?

A. Tô Hữu

B. Nguyễn Du

C. Tô Hoài

D. Phạm Tiến Duật

**Câu 2.** Chi tiết nào thể hiện được vẻ đẹp cường tráng của Dế Mèn?

A. Đôi càng bóng mỡ với những chiếc vuốt nhọn hoắt

B. Hai cái răng đen nhánh cứ nhai ngoàm ngoạp

C. Cái đầu nổi từng tảng rất bướng

D. Nằm khểnh bắt chân chữ ngũ

**Câu 3.** Hoán dụ là gì?

A. Là gọi tên sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác

B. Là đối chiếu tên sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác

**C.** Là gọi tên sự vật, hiện tượng, khái niệm này bằng tên, sự vật, hiện tượng khác có quan hệ gần gũi với nó nhằm tăng sức gợi hình, gợi cảm cho sự diễn đạt

**D.** Tất cả đáp án trên

**Câu 4.** Viết bài văn kể lại một trải nghiệm đáng nhớ được hiểu là:

**A.** Kể về diễn biến của sự việc mà mình đã trải qua và để lại nhiều ấn tượng cảm xúc

**B.** Kể về diễn biến của sự việc mà người thân đã trải qua và để lại nhiều ấn tượng cảm xúc

**C.** Kể về diễn biến của sự việc mà người khác trải qua và kể lại cho em để lại nhiều ấn tượng cảm xúc

**D.** Tất cả đáp án trên

**Câu 5.** Cụm danh từ là gì?

**A.** Còn được gọi là ngữ danh từ, nhóm danh từ, danh ngữ

**B.** Là một tập hợp do danh từ với một số từ ngữ phụ thuộc nó tạo thành

**C.** Cụm danh từ có ý nghĩa cụ thể, chi tiết hơn, có cấu tạo phức tạp hơn

**D.** Tất cả đáp án trên

**Câu 6.** Trong câu thơ dưới đây, sử dụng biện pháp hoán dụ mượn bộ phận để nói cái toàn thể, đúng hai sai?

*Bàn tay ta làm nên tất cả*

*Có sức người sỏi đá cũng thành cơm*

A. Đúng

B. Sai

**Câu 7.** “Em bé đánh que diêm thứ tư, em bé “nhìn thấy rõ ràng bà em đang mỉm cười với em”. Khi em đánh tiếp những que diêm còn lại trong bao diêm, em thấy bà em to lớn và đẹp lão, bà em cầm lấy tay em, hai bà cháu vụt bay lên châu Thượng đế”.

Ý nghĩa của mộng tưởng này là gì?

A. Khao khát tình thương của bà trao cho

B. Muốn được trường sinh bất tử

C. Muốn thoát khỏi cảnh ngộ đen tối “chẳng còn đói rét, đau buồn, đe dọa nào”

D. Được gặp bà sống yên vui trong lòng bà.

**Câu 8.** Trong tác phẩm *Cô bé bán diêm*, em bé quẹt que diêm thứ nhất, em bé tưởng chừng ngồi trước một lò sưởi. Ý nào nói đúng về mộng tưởng đó?

A. Em mơ về một mái ấm gia đình

B. Em mơ ngọn lửa và hơi ấm lò sưởi xua tan cảnh tăm tối, lạnh lẽo của đời mình

C. Em nhớ tới ngọn lửa mà bà nhen nhóm năm xưa

D. Đang trải qua lạnh giá rét mướt, em mơ được sưởi ấm

**Câu 9.** *Bài học đường đời đầu tiên* được trích từ?

A. Đất rừng phương Nam

**B.** Quê ngoại

**C.** Dế Mèn phiêu lưu kí

**D.** Tuyển tập Tô Hoài

**Câu 10.** Câu thơ sau sử dụng phép hoán dụ nào?

*Một trái tim lớn lao đã già từ cuộc đời*

*Một khối óc lớn đã ngừng sống*

**A.** Lấy bộ phận để chỉ toàn thể

**B.** Lấy cụ thể để chỉ trừu tượng

**C.** Lấy dấu hiệu để gọi đối tượng

**D.** Lấy vật chứa đựng để gọi toàn thể

**Câu 11.** Đây là nhận xét đúng về hoán dụ?

**A.** Gọi sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác dựa vào sự tương đồng

**B.** Gọi sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác dựa vào sự tương đương

**C.** Gọi sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác dựa vào sự tương cận

**D.** Gọi sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác dựa vào sự tương quan

**Câu 12.** Nội dung mà tác giả muốn làm nổi bật trong câu văn sau là gì?

“Mọi người bảo nhau: “Chắc nó muốn sưởi ấm!”, nhưng chẳng ai biết những cái kì diệu em đã trông thấy, nhất là cảnh huy hoàng lúc hai bà cháu bay lên để đón lấy những niềm vui đầu năm”

(Cô bé bán diêm)

- A. Mọi người không biết vì sao cô bé bán diêm lại chết
- B. Sự thông cảm của mọi người trước cái chết của cô bé bán diêm
- C. Sự xót xa của mọi người trước cái chết của cô bé bán diêm
- D. Mọi người không hiểu điều kì diệu mà cô bé bán diêm khao khát

## PHẦN II – TẬP LÀM VĂN (4 điểm)

Viết đoạn văn nêu cảm nghĩ của em về bài thơ *Đêm nay Bác không ngủ*.

**HƯỚNG DẪN GIẢI CHI TIẾT****THỰC HIỆN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****PHẦN I – TRẮC NGHIỆM****Câu 1 (0.5 điểm)**

Văn bản *Bài học đường đời đầu tiên* của tác giả nào?

- A. Tố Hữu
- B. Nguyễn Du
- C. Tô Hoài
- D. Phạm Tiến Duật

**Phương pháp:**

Nhớ lại thông tin văn bản

**Lời giải chi tiết:**

Văn bản *Bài học đường đời đầu tiên* của tác giả Tô Hoài

=> Đáp án: C

**Câu 2 (0.5 điểm)**

Chi tiết nào thể hiện được vẻ đẹp cường tráng của Dế Mèn?

- A. Đôi càng bóng mỡ với những chiếc vuốt nhọn hoắt
- B. Hai cái răng đen nhánh cứ nhai ngoàm ngoạp
- C. Cái đầu nổi từng tảng rất bướng
- D. Nằm khênh bắt chân chữ ngũ

**Phương pháp:**

Đọc và xác định chi tiết thể hiện vẻ đẹp cường tráng của Dế Mèn

**Lời giải chi tiết:**

Chi tiết thể hiện được vẻ đẹp cường tráng của Dế Mèn: Đôi càng bóng mẫm với những chiếc vuốt nhọn hoắt

=> Đáp án: A

**Câu 3 (0.5 điểm)**

Hoán dụ là gì?

- A. Là gọi tên sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác
- B. Là đối chiếu tên sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác
- C. Là gọi tên sự vật, hiện tượng, khái niệm này bằng tên, sự vật, hiện tượng khác có quan hệ gần gũi với nó nhằm tăng sức gợi hình, gợi cảm cho sự diễn đạt
- D. Tất cả đáp án trên

**Phương pháp:**

Nhớ lại khái niệm hoán dụ

**Lời giải chi tiết:**

Hoán dụ là gọi tên sự vật, hiện tượng, khái niệm này bằng tên, sự vật, hiện tượng khác có quan hệ gần gũi với nó nhằm tăng sức gợi hình, gợi cảm cho sự diễn đạt

=> Đáp án: C

**Câu 4 (0.5 điểm)**



Viết bài văn kể lại một trải nghiệm đáng nhớ được hiểu là:

- A. Kể về diễn biến của sự việc mà mình đã trải qua và để lại nhiều ấn tượng cảm xúc
- B. Kể về diễn biến của sự việc mà người thân đã trải qua và để lại nhiều ấn tượng cảm xúc
- C. Kể về diễn biến của sự việc mà người khác trải qua và kể lại cho em để lại nhiều ấn tượng cảm xúc
- D. Tất cả đáp án trên

**Phương pháp:**

Nhớ lại khái niệm viết bài văn kể lại một trải nghiệm đáng nhớ

**Lời giải chi tiết:**

Viết bài văn kể lại một trải nghiệm đáng nhớ được hiểu là kể về diễn biến của sự việc mà mình đã trải qua và để lại nhiều ấn tượng cảm xúc

=> Đáp án: A

**Câu 5 (0.5 điểm)**

Cụm danh từ là gì?

- A. Còn được gọi là ngữ danh từ, nhóm danh từ, danh ngữ
- B. Là một tập hợp do danh từ với một số từ ngữ phụ thuộc nó tạo thành
- C. Cụm danh từ có ý nghĩa cụ thể, chi tiết hơn, có cấu tạo phức tạp hơn
- D. Tất cả đáp án trên

**Phương pháp:**

Nhớ lại khái niệm cụm danh từ



**Lời giải chi tiết:**

Cụm danh từ là:

- Là ngữ danh từ, nhóm danh từ, danh ngữ
- Một tập hợp do danh từ với một số từ ngữ phụ thuộc nó tạo thành
- Có ý nghĩa cụ thể, chi tiết hơn, có cấu tạo phức tạp hơn

=> Đáp án: D

**Câu 6 (0.5 điểm)**

Trong câu thơ dưới đây, sử dụng biện pháp hoán dụ mượn bộ phận để nói cái toàn thể, đúng hai sai?

*Bàn tay ta làm nên tất cả*

*Có sức người sỏi đá cũng thành cơm*

A. Đúng

B. Sai

**Phương pháp:**

Vận dụng kiến thức về biện pháp hoán dụ

**Lời giải chi tiết:**

Đúng

=> Đáp án: A

**Câu 7 (0.5 điểm)**

“Em bé đánh que diêm thứ tư, em bé “nhìn thấy rõ ràng bà em đang mỉm cười với em”. Khi em đánh tiếp những que diêm còn lại trong bao diêm, em thấy

bà em to lớn và đẹp lão, bà em cầm lấy tay em, hai bà cháu vụt bay lên châu Thượng đế”.

Ý nghĩa của mộng tưởng này là gì?

- A. Khao khát tình thương của bà trao cho
- B. Muốn được trường sinh bất tử
- C. Muốn thoát khỏi cảnh ngộ đen tối “chẳng còn đói rét, đau buồn, đe dọa nào”
- D. Được gặp bà sống yên vui trong lòng bà.

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung truyện

**Lời giải chi tiết:**

Ý nghĩa của mộng tưởng này là muốn thoát khỏi cảnh ngộ đen tối “chẳng còn đói rét, đau buồn, đe dọa nào”

=> Đáp án: C

**Câu 8 (0.5 điểm)**

Trong tác phẩm *Cô bé bán diêm*, em bé quẹt que diêm thứ nhất, em bé tưởng chừng ngồi trước một lò sưởi. Ý nào nói đúng về mộng tưởng đó?

- A. Em mơ về một mái ấm gia đình
- B. Em mơ ngọn lửa và hơi ấm lò sưởi xua tan cảnh tăm tối, lạnh lẽo của đời mình
- C. Em nhớ tới ngọn lửa mà bà nhen nhóm năm xưa

**D.** Đang trải qua lạnh giá rét mướt, em mơ được sưởi ấm

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung truyện

**Lời giải chi tiết:**

Ý nghĩa của mộng tưởng này là: Em mơ ngọn lửa và hơi ấm lò sưởi xua tan cảnh tăm tối, lạnh lẽo của đời mình

=> Đáp án: B

**Câu 9 (0.5 điểm)**

*Bài học đường đời đầu tiên* được trích từ?

**A.** Đất rừng phương Nam

**B.** Quê ngoại

**C.** Dế Mèn phiêu lưu kí

**D.** Tuyển tập Tô Hoài

**Phương pháp:**

Nhớ lại thông tin văn bản

**Lời giải chi tiết:**

*Bài học đường đời đầu tiên* được trích từ *Dế Mèn phiêu lưu kí*

=> Đáp án: C

**Câu 10 (0.5 điểm)**

Câu thơ sau sử dụng phép hoán dụ nào?

*Một trái tim lớn lao đã già từ cuộc đời*

Một khối óc lớn đã ngừng sống

- A. Lấy bộ phận để chỉ toàn thể
- B. Lấy cụ thể để chỉ trừu tượng
- C. Lấy dấu hiệu để gọi đối tượng
- D. Lấy vật chứa đựng để gọi toàn thể

**Phương pháp:**

Vận dụng kiến thức về biện pháp hoán dụ

**Lời giải chi tiết:**

Lấy bộ phận để chỉ toàn thể

=> Đáp án: A

**Câu 11 (0.5 điểm)**

Đâu là nhận xét đúng về hoán dụ?

- A. Gọi sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác dựa vào sự tương đồng
- B. Gọi sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác dựa vào sự tương đương
- C. Gọi sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác dựa vào sự tương cận
- D. Gọi sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác dựa vào sự tương quan

**Phương pháp:**

Vận dụng kiến thức về biện pháp hoán dụ

**Lời giải chi tiết:**

Hoán dụ là gọi sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác dựa vào sự tương cận

=> Đáp án: C

**Câu 12 (0.5 điểm)**

Nội dung mà tác giả muốn làm nổi bật trong câu văn sau là gì?

*“Mọi người bảo nhau: “Chắc nó muốn sưởi ấm!”, nhưng chẳng ai biết những cái kì diệu em đã trông thấy, nhất là cảnh huy hoàng lúc hai bà cháu bay lên để đón lấy những niềm vui đầu năm”*

(Cô bé bán diêm)

- A. Mọi người không biết vì sao cô bé bán diêm lại chết
- B. Sự thông cảm của mọi người trước cái chết của cô bé bán diêm
- C. Sự xót xa của mọi người trước cái chết của cô bé bán diêm
- D. Mọi người không hiểu điều kì diệu mà cô bé bán diêm khao khát

**Phương pháp:**

Đọc kĩ và xác định nội dung chính

**Lời giải chi tiết:**

Nội dung chính: Mọi người không hiểu điều kì diệu mà cô bé bán diêm khao khát

=> Đáp án: D

**PHẦN II – TẬP LÀM VĂN (4 điểm)**Viết đoạn văn nêu cảm nghĩ của em về bài thơ *Đêm nay Bác không ngủ*.**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung bài thơ và nêu cảm nhận của bản thân

**Lời giải chi tiết:*****Bài tham khảo:***

Bài thơ “Đêm nay Bác không ngủ” của Minh Huệ đã khắc họa hình ảnh Hồ Chí Minh - vị lãnh tụ dân kính của dân tộc Việt Nam. Trong trí tưởng tượng, Bác được khắc họa như một ông tiên hiền lành, phúc hậu. Vì luôn lao tâm khổ tứ lo cho vận nước, lo cho nhân dân nên vóc dáng Bác trở nên gầy gò trong bộ quần áo sờn bạc cùng đôi dép mòn cũ kỹ theo sự tận tụy tháng ngày. Dưới vầng trán cao rộng của vị lãnh tụ vĩ đại, đôi mắt sáng ngời, sâu thẳm với những vết chân chim - dấu tích thời gian chống giặc - lúc nào cũng chan chứa niềm yêu thương.

“Mắt hiền sáng tựa vì sao

Bác nhìn đến tận Cà Mau cuối trời”

Ấy vậy mà khi chạm trán kẻ thù hay xử phạt, đôi mắt ấy chột nghiêm lại, cương quyết. Nước da ngăm ngăm nắng gió điểm xuyết đồi mồi. Đôi vai Người rộng tựa gánh vác non sông. Còn mái tóc, chòm râu bạc trắng như cước. Giọng nói của Người từ tốn, rõ ràng, khúc chiết khi diễn giải cặn kẽ một vấn đề. Trong một đêm mưa gió, sương phủ bạc lều tranh xác xơ, Bác Hồ vẫn thức trắng lo cho chiến dịch, lo cho đoàn quân. Rồi Bác đi dèm chân từng người một với những bước chân nhẹ nhàng, chậm rãi. Trước mắt anh Đội viên Chắt, hình bóng Bác hiện ra “cao lồng lộng”, lòng Người còn ấm hơn ngọn lửa hồng. Dáng ngồi đĩnh ninh, chòm râu trắng cước im phăng phắc, thì ra Bác không chỉ ưu tư về đoàn dân công ngủ ngoài rừng “màn trời chiếu đất” mà còn đang suy ngẫm về vận mệnh đất nước, đường lối Cách mạng. Hồ Chí Minh là một hình tượng cao đẹp của Việt

Nam. Qua bài thơ “Đêm nay Bác không ngủ”, ta đã thấy được phần nào cách ứng xử, sự chăm lo, quan tâm của Bác đã trở thành bài học cho thế hệ sau.

Loigiaihay.com

**ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ 2 – ĐỀ SỐ 2****MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 7****BỘ SÁCH: CÁNH DIỀU****Thời gian làm bài: 90 phút****BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****PHẦN I – TRẮC NGHIỆM (6 điểm)**

**Câu 1.** Nhân vật phản diện trong truyện “Ông lão đánh cá và con cá vàng” là ai?

A. Ông lão đánh cá

B. Con cá

C. Bà vợ

D. Biển

**Câu 2.** Bài thơ *Đêm nay Bác không ngủ* ra đời trong hoàn cảnh nào?

A. Trước Cách mạng tháng Tám

B. Trong thời kì chống Pháp



C. Thời kì chống Mĩ

D. Khi đất nước hòa bình

**Câu 3.** Từ tấm lòng của Bác qua văn bản *Đêm nay Bác không ngủ*, em rút ra được bài học đạo đức nào?

A. Sống tiết kiệm

B. Quan tâm, yêu thương mọi người

C. Cần vù trong lao động

D. Khiêm tốn

**Câu 4.** Trong câu ca dao, từ “mồ hôi” hoán dụ cho sự vật gì?

*Mồ hôi mà đổ xuống đồng*

*Lúa mọc trùn trùn sáng cả đời nương*

A. Chỉ quá trình lao động nặng nhọc, vất vả

B. Chỉ người lao động

C. Chỉ công việc lao động

D. Chỉ kết quả con người thu được trong lao động

**Câu 5.** Biện pháp nghệ thuật trong truyện cổ tích *Ông lão đánh cá và con cá vàng* là gì?

A. Tăng tiến, tượng trưng

B. So sánh, liệt kê

C. Tăng tiến, hoán dụ

D. Tăng tiến, liệt kê

**Câu 6.** Đây là nhận xét đúng về ẩn dụ?

A. Gọi sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác dựa vào sự tương đương

B. Gọi sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác dựa vào sự tương cận

C. Gọi sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác dựa vào sự tương đồng

D. Gọi sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác dựa vào sự tương quan

**Câu 7.** Có mấy kiểu hoán dụ cơ bản

A. 4 kiểu

B. 5 kiểu

C. 6 kiểu

D. 7 kiểu

**Câu 8.** Yêu cầu đối với đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ có yếu tố tự sự và miêu tả là gì?

Chọn đáp án không đúng.

A. Chỉ ra nét độc đáo trong cách tự sự và miêu tả của bài thơ

**B.** Thể hiện được cảm xúc chung về bài thơ

**C.** Giới thiệu nhan đề bài thơ và tên tác giả

**D.** Chép chính xác, đầy đủ đoạn thơ được nêu cảm nghĩ

**Câu 9.** Câu “Vì lợi ích mười năm trồng cây/ Vì lợi ích trăm năm trồng người” sử dụng phép hoán dụ nào?

**A.** Phép hoán dụ lấy bộ phận gọi tên toàn thể

**B.** Phép hoán dụ lấy cái cụ thể để gọi tên cái trừu tượng

**C.** Phép hoán dụ lấy vật chứa đựng để gọi vật bị chứa đựng

**D.** Phép hoán dụ lấy dấu hiệu của sự vật để gọi tên sự vật

**Câu 10.** Câu sau có mấy cụm danh từ?

“Mỗi chiếc lá rụng có một linh hồn riêng, một tâm tình riêng, một cảm giác riêng”.

**A.** 2

**B.** 3

**C.** 4

**D.** 5

**Câu 11.** Tình cảm nổi bật trong văn bản Đêm nay Bác không ngủ là tình cảm gì?

**A.** Tình yêu quê hương, đất nước

**B.** Tình cảm gia đình

**C.** Tình bạn

**D.** Tình cảm đối với nhân dân và các chiến sĩ cách mạng

**Câu 12.** Cụm danh từ là gì?

**A.** Còn được gọi là ngữ danh từ, nhóm danh từ, danh ngữ

**B.** Là một tập hợp do danh từ với một số từ ngữ phụ thuộc nó tạo thành

**C.** Cụm danh từ có ý nghĩa cụ thể, chi tiết hơn, có cấu tạo phức tạp hơn

**D.** Tất cả đáp án trên

## **PHẦN II – TẬP LÀM VĂN (4 điểm)**

Đóng vai cá vàng kể lại câu chuyện “Ông lão đánh cá và con cá vàng”.

**HƯỚNG DẪN GIẢI CHI TIẾT****THỰC HIỆN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****PHẦN I – TRẮC NGHIỆM****Câu 1 (0.5 điểm)**

Nhân vật phản diện trong truyện “Ông lão đánh cá và con cá vàng” là ai?

- A. Ông lão đánh cá
- B. Con cá
- C. Bà vợ
- D. Biển

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung truyện

**Lời giải chi tiết:**

Nhân vật phản diện trong truyện “Ông lão đánh cá và con cá vàng” là mẹ vợ tham lam, độc ác

=> Đáp án: C

**Câu 2 (0.5 điểm)**

Bài thơ *Đêm nay Bác không ngủ* ra đời trong hoàn cảnh nào?

- A. Trước Cách mạng tháng Tám
- B. Trong thời kì chống Pháp
- C. Thời kì chống Mĩ

**D. Khi đất nước hòa bình**

**Phương pháp:**

Nhớ lại hoàn cảnh xuất xứ của bài thơ

**Lời giải chi tiết:**

Bài thơ *Đêm nay Bác không ngủ* ra đời trong thời kì chống Pháp

=> Đáp án: B

**Câu 3 (0.5 điểm)**

Từ tấm lòng của Bác qua văn bản *Đêm nay Bác không ngủ*, em rút ra được bài học đạo đức nào?

- A. Sống tiết kiệm
- B. Quan tâm, yêu thương mọi người
- C. Cần vù trong lao động
- D. Khiêm tốn

**Phương pháp:**

Từ nội dung bài thơ rút ra bài học đạo đức

**Lời giải chi tiết:**

Từ tấm lòng của Bác qua văn bản *Đêm nay Bác không ngủ*, em rút ra được bài học đạo đức: Quan tâm, yêu thương mọi người

=> Đáp án: B

**Câu 4 (0.5 điểm)**

Trong câu ca dao, từ “mồ hôi” hoán dụ cho sự vật gì?

*Mồ hôi mà đổ xuống đồng*

*Lúa mọc trùng trùng sáng cả đời nương*

- A. Chỉ quá trình lao động nặng nhọc, vất vả
- B. Chỉ người lao động
- C. Chỉ công việc lao động
- D. Chỉ kết quả con người thu được trong lao động

**Phương pháp:**

Vận dụng kiến thức về hoán dụ

**Lời giải chi tiết:**

Trong câu ca dao, từ “mồ hôi” hoán dụ cho quá trình lao động nặng nhọc, vất vả

=> Đáp án: A

**Câu 5 (0.5 điểm)**

Biện pháp nghệ thuật trong truyện cổ tích *Ông lão đánh cá và con cá vàng* là gì?

- A. Tăng tiến, tượng trưng
- B. So sánh, liệt kê
- C. Tăng tiến, hoán dụ
- D. Tăng tiến, liệt kê

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung truyện

**Lời giải chi tiết:**



Biện pháp nghệ thuật trong truyện cổ tích *Ông lão đánh cá và con cá vàng* là tăng tiến, liệt kê

=> Đáp án: D

**Câu 6 (0.5 điểm)**

Đâu là nhận xét đúng về ẩn dụ?

**A.** Gọi sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác dựa vào sự tương đương

**B.** Gọi sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác dựa vào sự tương cận

**C.** Gọi sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác dựa vào sự tương đồng

**D.** Gọi sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác dựa vào sự tương quan

**Phương pháp:**

Vận dụng kiến thức về ẩn dụ

**Lời giải chi tiết:**

Ẩn dụ là gọi sự vật hiện tượng này bằng tên sự vật hiện tượng khác dựa vào sự tương đồng

=> Đáp án: C

**Câu 7 (0.5 điểm)**

Có mấy kiểu hoán dụ cơ bản?

A. 4 kiểu

B. 5 kiểu

C. 6 kiểu

D. 7 kiểu

**Phương pháp:**

Vận dụng kiến thức về hoán dụ

**Lời giải chi tiết:**

Có 4 kiểu hoán dụ cơ bản

=> Đáp án: A

**Câu 8 (0.5 điểm)**

Yêu cầu đối với đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ có yếu tố tự sự và miêu tả là gì?

Chọn đáp án không đúng.

A. Chỉ ra nét độc đáo trong cách tự sự và miêu tả của bài thơ

B. Thể hiện được cảm xúc chung về bài thơ

C. Giới thiệu nhan đề bài thơ và tên tác giả

D. Chép chính xác, đầy đủ đoạn thơ được nêu cảm nghĩ

**Phương pháp:**

Nhớ lại quy trình viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ có yếu tố tự sự và miêu tả

**Lời giải chi tiết:**

Ý không đúng: Chép chính xác, đầy đủ đoạn thơ được nêu cảm nghĩ

=> Đáp án: D

**Câu 9 (0.5 điểm)**

Câu “Vì lợi ích mười năm trồng cây/ Vì lợi ích trăm năm trồng người” sử dụng phép hoán dụ nào?

- A. Phép hoán dụ lấy bộ phận gọi tên toàn thể
- B. Phép hoán dụ lấy cái cụ thể để gọi tên cái trừu tượng
- C. Phép hoán dụ lấy vật chứa đựng để gọi vật bị chứa đựng
- D. Phép hoán dụ lấy dấu hiệu của sự vật để gọi tên sự vật

**Phương pháp:**

Vận dụng kiến thức về biện pháp hoán dụ

**Lời giải chi tiết:**

Phép hoán dụ lấy cái cụ thể để gọi tên cái trừu tượng

=> Đáp án: B

**Câu 10 (0.5 điểm)**

Câu sau có mấy cụm danh từ?

“Mỗi chiếc lá rụng có một linh hồn riêng, một tâm tình riêng, một cảm giác riêng”.

A. 2

B. 3

C. 4

D. 5

**Phương pháp:**

Vận dụng kiến thức về cụm danh từ

**Lời giải chi tiết:**

Có 4 cụm danh từ

=> Đáp án: C

**Câu 11 (0.5 điểm)**

Tình cảm nổi bật trong văn bản Đêm nay Bác không ngủ là tình cảm gì?

A. Tình yêu quê hương, đất nước

B. Tình cảm gia đình

C. Tình bạn

D. Tình cảm đối với nhân dân và các chiến sĩ cách mạng

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung bài thơ

**Lời giải chi tiết:**

Tình cảm nổi bật trong văn bản Đêm nay Bác không ngủ là tình cảm đối với nhân dân và các chiến sĩ cách mạng

=> Đáp án: D

**Câu 12 (0.5 điểm)**

Cụm danh từ là gì?

- A.** Còn được gọi là ngữ danh từ, nhóm danh từ, danh ngữ
- B.** Là một tập hợp do danh từ với một số từ ngữ phụ thuộc nó tạo thành
- C.** Cụm danh từ có ý nghĩa cụ thể, chi tiết hơn, có cấu tạo phức tạp hơn
- D.** Tất cả đáp án trên

**Phương pháp:**

Nhớ lại khái niệm cụm danh từ

**Lời giải chi tiết:**

Tất cả đáp án trên

=> Đáp án: D

**PHẦN II – TẬP LÀM VĂN (4 điểm)**

Đóng vai cá vàng kể lại câu chuyện “Ông lão đánh cá và con cá vàng”.

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung, các sự kiện chính của truyện và kể lại dưới góc nhìn của cá vàng

**Lời giải chi tiết:****Bài tham khảo:**

Tôi là cá vàng, trong một lần dạo chơi dưới biển tôi vô tình bị mắc vào lưới đánh cá của một ông lão. Ông lão kéo tấm lưới lên, nhìn thấy tôi, ông lão nói:

- Ta đã giăng lưới cả một buổi sáng, lần thứ nhất ta chỉ kéo được bùn, lần thứ hai thì thấy toàn là rong biển, lần này cuối cùng cũng có một chú cá vàng nhà người.

Tôi chưa muốn rời xa biển cả đại dương bao la nên cất tiếng kêu van:

- Ông lão ơi! Ông sinh phúc thả tôi trở về biển, tôi sẽ xin đền ơn ông, ông muốn gì cũng được.

Ông lão ngạc nhiên lắm, nhưng rồi cũng thả tôi xuống biển và nói:

- Trời phù hộ cho nhà ngươi! Ngươi trở về biển khơi mà vùng vẫy. Ta không đòi gì cả, ta cũng chẳng cần gì.

Quả là một ông lão nhân hậu và tốt bụng, tôi cảm ơn ông rồi rít và quẫy đuôi lặn xuống biển. Thế nhưng một lúc sau, ông lão quay lại tìm tôi. Lúc này, biển gợn sóng êm ả, tôi ngoi lên hỏi ông lão:

- Ông lão ơi! Ông cần gì thế?

Ông lão chào tôi và nói rằng vợ của ông đòi một cái máng lợn mới. Thương ông lão hiền lành, tôi liền đáp ứng ngay yêu cầu của vợ. Những tưởng chỉ vậy là xong, ông lão lại tới tìm tôi nhiều lần hơn và mỗi lần đều đòi hỏi những thứ lớn hơn. Lần thứ hai, biển xanh bắt đầu nổi sóng, vợ đòi một tòa nhà đẹp, tôi cũng biến túp lều của họ thành một ngôi nhà rộng lớn khang trang. Lần thứ ba, sóng biển nổi dữ dội, vợ lại muốn trở thành một nhất phẩm phu nhân. Tôi cũng đồng ý và vợ không còn là một người nông dân nữa mà trở thành một nhất phẩm phu nhân quyền quý. Lần thứ tư, biển nổi sóng mù mịt, ông lão lúi thủi nói rằng vợ lão muốn làm nữ hoàng. Đúng như yêu cầu của vợ, vợ đã trở thành nữ hoàng, kẻ hầu người hạ tấp nập. Không thấy ông lão tìm tôi nữa, có lẽ vợ đã thỏa mãn với những đòi hỏi của mình. Vậy mà tôi đã nhàm, được ít tuần, ông lão đến tìm tôi, một con giông tố kinh khủng kéo đến. Lần này, vợ của ông lão quá quát đến mức muốn trở thành Long Vương để bắt tôi hầu hạ theo ý muốn của vợ. Tôi không nói gì cả, liền quẫy đuôi lặn sâu xuống đáy biển. Thật là một con người tham lam!

Một thời gian sau, tôi nghe ngư dân trên biển kể với nhau rằng nhà ông lão đã quay trở về túp lều tranh rách rưới với cái máng lợn sứt mẻ, vợ ông lão chẳng còn là phu nhân hay bà hoàng gì nữa.

**ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ 2 – ĐỀ SỐ 3****MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 7****BỘ SÁCH: CÁNH DIỀU****Thời gian làm bài: 90 phút****BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****PHẦN I – TRẮC NGHIỆM (6 điểm)**

**Câu 1.** Yếu tố nghệ thuật nào có tác dụng trong việc thể hiện hình ảnh Lượm trong hai khổ thơ đầu?

- A. Sử dụng nhiều từ láy gợi hình, gợi cảm
- B. Thể thơ bốn chữ giàu âm điệu
- C. Biện pháp so sánh
- D. Tất cả đáp án trên

**Câu 2.** Trong bài thơ Lượm, chú bé Lượm đã hi sinh trong hoàn cảnh nào?

- A. Khi chú bé bệnh hiểm nghèo
- B. Khi chú bé bị giặc tra tấn
- C. Khi chú bé đang làm nhiệm vụ
- D. Khi chú bé đang chơi đùa cùng bạn

**Câu 3.** Văn bản *Tại sao nên có vật nuôi trong nhà?* đã kết luận việc nuôi vật nuôi có những lợi ích gì?

- A. Giúp trẻ học nhiều kỹ năng sống



**B.** Cải thiện đời sống tinh thần

**C.** Có thêm một “người bạn” chia sẻ thời thơ ấu

**D.** Tất cả đáp án trên

**Câu 4.** Điền từ còn thiếu vào chỗ (...)

(...) *chân vòng kiềng*

*Đi dạo trong rừng nhỏ,*

*Nhặt những quả thông già*

*Hát líu lo, líu lo.*

**A.** Hổ con

**B.** Gấu mẹ

**C.** Gấu con

**D.** Nai con

**Câu 5.** Lý do Bác không ngủ trong bài thơ Đêm nay Bác không ngủ là?

**A.** Bác lo lắng cho những người chiến sĩ ở chiến trường

**B.** Bác thương đoàn dân công đêm phải ngủ lại ở trường

**C.** Bác lo lắng cho chiến dịch

**D.** Tất cả đáp án trên

**Câu 6.** Đâu không phải từ Hán Việt?

**A.** Xã tắc

**B.** Đất nước

**C.** Sơn thủy

**D.** Giang sơn

**Câu 7.** Bài thơ “Lượm” viết về đối tượng nào?

**A.** Chú bé liên lạc

**B.** Thanh niên xung phong

**C.** Lãnh đạo cách mạng

**D.** Người nông dân

**Câu 8.** Vì sao chúng ta phải đối xử thân thiện với động vật? là văn bản thuộc thể loại nào?

**A.** Tiểu thuyết

**B.** Truyện ngắn

**C.** Văn bản nghị luận

**D.** Văn bản thông tin

**Câu 9.** Dàn ý của bài trình bày ý kiến về một hiện tượng đời sống bao gồm mấy phần?

**A.** 2 phần

**B.** 3 phần

**C.** 4 phần

**D. 5 phần**

**Câu 10.** Nội dung chính của văn bản *Tại sao nên có vật nuôi trong nhà?* là gì?

- A.** Nhấn mạnh vai trò quan trọng của nước ngọt
- B.** Nêu lên hiện trạng bạo hành động vật
- C.** Nhắc nhở con người sử dụng hợp lí tài nguyên thiên nhiên
- D.** Nêu lên lợi ích của việc nuôi thú cưng

**Câu 11.** Từ nào dưới đây có yếu tố “gia” cùng nghĩa với từ “gia” trong gia đình?

- A.** Gia vị
- B.** Gia tăng
- C.** Gia sản
- D.** Tham gia

**Câu 12.** Bài thơ *Đêm nay Bác không ngủ* thuộc thể thơ gì?

- A.** Lục bát
- B.** Ngũ ngôn
- C.** Song thất lục bát
- D.** Thất ngôn tứ tuyệt

**PHẦN II – TẬP LÀM VĂN (4 điểm)**

Hãy kể về một lần em mắc lỗi.

**HƯỚNG DẪN GIẢI CHI TIẾT****THỰC HIỆN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****PHẦN I – TRẮC NGHIỆM****Câu 1 (0.5 điểm)**

Yếu tố nghệ thuật nào có tác dụng trong việc thể hiện hình ảnh Lượm trong hai khổ thơ đầu?

- A. Sử dụng nhiều từ láy gợi hình, gợi cảm
- B. Thể thơ bốn chữ giàu âm điệu
- C. Biện pháp so sánh
- D. Tất cả đáp án trên

**Phương pháp:**

Nhớ lại dung bài thơ

**Lời giải chi tiết:**

Yếu tố nghệ thuật có tác dụng trong việc thể hiện hình ảnh Lượm trong hai khổ thơ đầu:

- Sử dụng nhiều từ láy gợi hình, gợi cảm
- Thể thơ bốn chữ giàu âm điệu
- Biện pháp so sánh

=> Đáp án: D

**Câu 2 (0.5 điểm)**

Trong bài thơ Lượm, chú bé Lượm đã hi sinh trong hoàn cảnh nào?

- A. Khi chú bé bệnh hiểm nghèo
- B. Khi chú bé bị giặc tra tấn
- C. Khi chú bé đang làm nhiệm vụ
- D. Khi chú bé đang chơi đùa cùng bạn

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung bài thơ

**Lời giải chi tiết:**

Trong bài thơ Lượm, chú bé Lượm đã hi sinh trong hoàn cảnh khi chú bé đang làm nhiệm vụ

=> Đáp án: C

**Câu 3 (0.5 điểm)**

Văn bản *Tại sao nên có vật nuôi trong nhà?* đã kết luận việc nuôi vật nuôi có những lợi ích gì?

- A. Giúp trẻ học nhiều kỹ năng sống
- B. Cải thiện đời sống tinh thần
- C. Có thêm một “người bạn” chia sẻ thời thơ ấu
- D. Tất cả đáp án trên

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung văn bản

**Lời giải chi tiết:**

Văn bản *Tại sao nên có vật nuôi trong nhà?* đã kết luận việc nuôi vật nuôi có những lợi ích:

- Giúp trẻ học nhiều kỹ năng sống
- Cải thiện đời sống tinh thần
- Có thêm một “người bạn” chia sẻ thời thơ ấu

=> Đáp án: D

#### Câu 4 (0.5 điểm)

Điền từ còn thiếu vào chỗ (...)

(...) *chân vòng kiềng*

*Đi dạo trong rừng nhỏ,*

*Nhặt những quả thông già*

*Hát lú lo, lú lo.*

A. Hồ con

B. Gấu mẹ

C. Gấu con

D. Nai con

#### Phương pháp:

Nhớ lại nội dung bài thơ, đặc biệt là khổ thơ đầu

#### Lời giải chi tiết:

(*Gấu con*) *chân vòng kiềng*

*Đi dạo trong rừng nhỏ,*

*Nhặt những quả thông già*

*Hát lú lo, lú lo.*

=> Đáp án: C

**Câu 5 (0.5 điểm)**

Lý do Bác không ngủ trong bài thơ Đêm nay Bác không ngủ là?

- A. Bác lo lắng cho những người chiến sĩ ở chiến trường
- B. Bác thương đoàn dân công đêm phải ngủ lại ở trường
- C. Bác lo lắng cho chiến dịch
- D. Tất cả đáp án trên

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung bài thơ

**Lời giải chi tiết:**

Lý do Bác không ngủ trong bài thơ Đêm nay Bác không ngủ là:

- Bác lo lắng cho những người chiến sĩ ở chiến trường
- Bác thương đoàn dân công đêm phải ngủ lại ở trường
- Bác lo lắng cho chiến dịch

=> Đáp án: D

**Câu 6 (0.5 điểm)**

Đâu không phải từ Hán Việt?

- A. Xã tắc
- B. Đất nước
- C. Sơn thủy



**D. Giang sơn**

**Phương pháp:**

Vận dụng kiến thức về từ Hán Việt

**Lời giải chi tiết:**

“Đất nước” không phải từ Hán Việt

=> Đáp án: B

**Câu 7 (0.5 điểm)**

Bài thơ “Lượm” viết về đối tượng nào?

**A. Chú bé liên lạc**

**B. Thanh niên xung phong**

**C. Lãnh đạo cách mạng**

**D. Người nông dân**

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung bài thơ

**Lời giải chi tiết:**

Bài thơ “Lượm” viết về đối tượng: Chú bé liên lạc

=> Đáp án: A

**Câu 8 (0.5 điểm)**

*Vì sao chúng ta phải đối xử thân thiện với động vật?* là văn bản thuộc thể loại nào?

**A. Tiểu thuyết**

**B.** Truyện ngắn

**C.** Văn bản nghị luận

**D.** Văn bản thông tin

**Phương pháp:**

Dựa vào đặc trưng thể loại

**Lời giải chi tiết:**

*Vì sao chúng ta phải đối xử thân thiện với động vật?* là văn bản thuộc thể loại văn bản nghị luận

=> Đáp án: C

**Câu 9 (0.5 điểm)**

Dàn ý của bài trình bày ý kiến về một hiện tượng đời sống bao gồm mấy phần?

**A.** 2 phần

**B.** 3 phần

**C.** 4 phần

**D.** 5 phần

**Phương pháp:**

Nhớ lại quy trình bài trình bày ý kiến về một hiện tượng đời sống

**Lời giải chi tiết:**

Dàn ý của bài trình bày ý kiến về một hiện tượng đời sống bao gồm 3 phần

=> Đáp án: B

**Câu 10 (0.5 điểm)**

Nội dung chính của văn bản *Tại sao nên có vật nuôi trong nhà?* là gì?

- A. Nhấn mạnh vai trò quan trọng của nước ngọt
- B. Nêu lên hiện trạng bạo hành động vật
- C. Nhắc nhở con người sử dụng hợp lí tài nguyên thiên nhiên
- D. Nêu lên lợi ích của việc nuôi thú cưng

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung văn bản

**Lời giải chi tiết:**

Nêu lên lợi ích của việc nuôi thú cưng

=> Đáp án: D

**Câu 11 (0.5 điểm)**

Từ nào dưới đây có yếu tố “gia” cùng nghĩa với từ “gia” trong gia đình?

- A. Gia vị
- B. Gia tăng
- C. Gia sản
- D. Tham gia

**Phương pháp:**

Vận dụng kiến thức về nghĩa của từ

**Lời giải chi tiết:**

Từ “gia sản” có yếu tố “gia” cùng nghĩa với từ “gia” trong gia đình

=> Đáp án: C

**Câu 12 (0.5 điểm)**

Bài thơ Đêm nay Bác không ngủ thuộc thể thơ gì?

A. Lục bát

B. Ngũ ngôn

C. Song thất lục bát

D. Thất ngôn tứ tuyệt

**Phương pháp:**

Dựa vào đặc trưng thể loại, chú ý số câu, số tiếng

**Lời giải chi tiết:**

Bài thơ Đêm nay Bác không ngủ thuộc thể thơ ngũ ngôn

=> Đáp án: B

**PHẦN II – TẬP LÀM VĂN (4 điểm)**

Hãy kể về một lần em mắc lỗi.

**Phương pháp:**

Liên hệ bản thân

**Lời giải chi tiết:**

**Bài tham khảo:**

Tôi nhớ mãi hình ảnh mẹ gầy, ngồi bên cửa sổ, đôi mắt buồn như nhìn vô định vào chốn xa xôi. Đó là khi mẹ buồn vì tôi mắc lỗi.

Tôi sinh ra và lớn lên trong gia đình hạnh phúc. Bố tôi là bộ đội nên thường xuyên vắng nhà. Thế là mẹ tôi vừa là mẹ vừa là cha vừa là bạn của tôi. Mẹ chăm sóc chu đáo và dành tình yêu thương nhiều gấp bội những người mẹ bình thường như để bù đắp cho tôi sự thiếu thốn tình cảm của cha. Bố vắng nhà nên mẹ nuôi dạy tôi rất vất vả, vừa phải lo việc nhà mẹ còn lo công việc ở trường học. Mẹ tôi là cô giáo dạy văn. Mẹ lúc nào cũng mong tôi lên người, vững vàng ngay thẳng như cha. Vì thế, trước những lời nói dối của tôi, lòng mẹ đau đớn lắm, dường như bao hi vọng tin tưởng ở tôi bị tan vỡ...

Lần đó đi chợ cùng mẹ, tôi rất thích con búp bê bằng vải. Nó đẹp lắm nên giá hơi mắc. Tôi nghĩ với điều kiện của gia đình mình hiện nay chắc mẹ sẽ không đồng ý mua cho. Tôi buồn bã ra về mà không dám hỏi mẹ. Về nhà, tưởng rằng tôi sẽ quên ngay nhưng hình ảnh con búp bê xinh xắn, đáng yêu ấy cứ chờn vờn trong suy nghĩ của tôi. Tôi còn nằm mơ thấy nó ở bên tôi, nằm cạnh tôi khi ngủ nhưng lúc tỉnh dậy, tôi lại hoàn toàn thất vọng. Thế là tôi nghĩ cách để có được con búp bê ấy. Tôi có một con lợn đất đựng tiền tiết kiệm. Mỗi dịp Tết được tiền mừng tuổi hay được điểm mười mẹ thưởng, tôi đều gửi vào “ngân hàng” lợn đất. Đã được hơn một năm chắc chú lợn cũng mập mạp. Nghĩ vậy, tôi tìm cách lấy tiền từ trong đó ra, từng chút từng chút một để mẹ không nghi ngờ. Đến một ngày, tôi đã đủ số tiền để có thể mua em búp bê về. Tôi vui lắm, chạy ngay đến cửa hàng và hân hoan đón lấy em búp bê từ tay cô chủ. Em búp bê đã thật sự là bạn của tôi. Giấc mơ ngày nào đã thành hiện thực. Nhưng vì sợ mẹ biết nên tôi giấu em vào tủ quần áo, thỉnh thoảng mẹ vắng nhà tôi mới đem ra chơi.

Một hôm, đi học về tôi giật mình hoảng hốt khi thấy tủ quần áo bị lục tung. Thì ra mẹ dọn đồ để chuẩn bị cho mùa đông sắp đến. Nhìn mãi tôi không thấy em búp bê đâu cả, hay mẹ đã phát hiện ra và tức giận ném đi rồi. Nghĩ vậy nên nước mắt tôi cứ chực trào ra. Đang loay hoay đi tìm thì thấy mẹ từ dưới nhà lên cầm trong tay con búp bê. Tôi thở phào nhẹ nhõm. Nhưng ngay lập tức, cảm giác lo sợ lại xâm chiếm tôi. Mẹ đã biết em búp bê, tôi phải làm thế nào đây. Tôi lại phải tìm câu trả lời cho những câu hỏi sắp tới của mẹ. Quả như thế, mẹ hỏi tôi về em búp

bê. Tôi nói đó là đồ chơi của bạn cùng lớp mà tôi mượn. Mẹ không hỏi thêm gì nữa. Nhưng trên đời này không có gì là bí mật cả. Hôm sau, mẹ hỏi tôi về con lợn đất. Mẹ định lấy tiền ở trong đó ra mua cho tôi một cái áo rét mới vì áo của tôi đã cũ quá rồi. Giật mình lo sợ, tôi vội vàng ngăn mẹ, nói rằng không cần áo mới. Mẹ ngạc nhiên nhìn tôi bởi mới hôm nào tôi còn nằng nặc đòi mua áo. Trước sự khản khoản của tôi, mẹ đồng ý không lấy tiền nữa. Nhưng cũng sau hôm đó, tôi thấy mẹ buồn buồn. Có những lúc mẹ thở dài ảo não. Lúc đó, nhìn mẹ già và thật đáng thương. Có đêm ngủ, tôi chợt tỉnh giấc đưa tay tìm mẹ mà không thấy. Giật mình tôi nhìn bóng mẹ in trên tường. Cái bóng xiêu vẹo, đổ nghiêng như cuộc đời vất vả của mẹ. Rồi tôi thấy người mẹ nhẹ run lên, mẹ khóc. Mẹ vừa khóc vừa nói một mình. Tôi cố lắng tai nghe... “Minh ơi, tôi thật có lỗi khi nuôi con không tốt. Nó đã nói dối tôi mình ạ” .... Trời ơi. Mẹ của con. Mẹ đã biết con nói dối từ bao giờ mà vẫn lặng thinh thế. Mẹ đã chịu đựng cam nín một mình ư. Lẽ ra mẹ cứ mắng con, cứ đánh con chứ. Sao mẹ lại khóc một mình thế... Nỗi đau đớn của mẹ cũng làm tan nát cõi lòng con. Chỉ vì con mà mẹ khổ. Đêm hôm đó tôi đã thức cùng mẹ đến sáng.

Loigiaihay.com

**ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ 2 – ĐỀ SỐ 4****MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 7****BỘ SÁCH: CÁNH DIỀU****Thời gian làm bài: 90 phút****BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****PHẦN I – TRẮC NGHIỆM (6 điểm)**

**Câu 1.** Trong văn bản *Khan hiếm nước ngọt*, tác giả dẫn ra khu vực nào ở nước ta khan hiếm nguồn nước?

- A. Thanh Hóa, Nghệ An
- B. Lê Chân, Hải Phòng
- C. Đồng Văn, Hà Giang
- D. Đông Anh, Hà Nội

**Câu 2.** Văn bản *Tại sao nên có vật nuôi trong nhà?* đã kết luận việc nuôi vật nuôi có những lợi ích gì?

- A. Giúp trẻ học nhiều kỹ năng sống
- B. Cải thiện đời sống tinh thần
- C. Có thêm một “người bạn” chia sẻ thời thơ ấu
- D. Tất cả đáp án trên

**Câu 3.** Từ nào trong các câu dưới đây có sử dụng từ Hán Việt?

*Xã tắc hai phen chồn ngựa đá*



*Non sông nghìn thuở vững âu vàng*

- A. Xã tắc
- B. Ngựa đá
- C. Âu vàng
- D. A và C đúng

**Câu 4.** Khi nói hoặc viết, không nên lạm dụng từ Hán Việt làm cho lời ăn tiếng nói thiếu tự nhiên, thiếu trong sáng, không phù hợp với hoàn cảnh giao tiếp, đúng hay sai?

- A. Đúng
- B. Sai

**Câu 5.** Tại sao nên có vật nuôi trong nhà? cùng thể loại với văn bản nào dưới đây?

- A. Gấu con chân vòng kiềng
- B. Lượm
- C. Cô bé bán diêm
- D. Khan hiếm nước ngọt

**Câu 6.** Xác định nội dung của đoạn trích dưới đây:

*Nhìn vào bản đồ thế giới, đâu đâu ta cũng thấy mênh mông là nước. Đại dương bao quanh lục địa. Rồi mạng lưới sông ngòi chằng chịt. Lại có những hồ nằm sâu trong đất liền lớn chẳng kém gì biển cả. Cảm giác đó khiến nhiều người*

*trong chúng ta tin rằng con người và muôn loài trên quả đất không bao giờ thiếu nước. Xin được nói ngay rằng nghĩ như vậy là nhầm to.*

(Khan hiếm nước ngọt – Trịnh Văn)

- A. Nêu vấn đề khan hiếm nước ngọt
- B. Hiện tượng khan hiếm nước ngọt
- C. Bài học nhận thức cho con người
- D. Phương pháp để tạo nguồn nước ngọt

**Câu 7.** Xác định nội dung của đoạn trích dưới đây:

*Nước ngọt đang ngày càng khan hiếm và muốn có nước sạch, hợp vệ sinh để dùng rất tốn kém. Vì vậy cùng với việc khai thác các nguồn nước ngọt, con người ngày càng phải sử dụng một cách hợp lí, tiết kiệm tài nguyên nước.*

(Khan hiếm nước ngọt – Trịnh Văn)

- A. Nêu vấn đề khan hiếm nước ngọt
- B. Hiện tượng khan hiếm nước ngọt
- C. Bài học nhận thức cho con người
- D. Phương pháp để tạo nguồn nước ngọt

**Câu 8.** Nghĩa của từ “tân binh” là gì?

- A. Binh khí mới
- B. Người lính mới

C. Con người mới

D. Tất cả đáp án trên

**Câu 9.** Trong văn bản *Khan hiếm nước ngọt*, tác giả đã phủ nhận quan điểm nào?

A. Nước ngọt là nguồn vô tận

B. Nước ngọt không vô tận

C. Nước mặn không vô tận

D. Nước mặn là nguồn vô tận

**Câu 10.** Viết bài văn kể lại một trải nghiệm đáng nhớ được hiểu là:

A. Kể về diễn biến của sự việc mà người thân đã trải qua và để lại nhiều ấn tượng cảm xúc

B. Kể về diễn biến của sự việc mà người khác trải qua đã trải qua và kể lại cho em để lại nhiều ấn tượng cảm xúc

C. Kể về diễn biến của sự việc mà mình đã trải qua và để lại nhiều ấn tượng cảm xúc

D. Tất cả đáp án trên

**Câu 11.** Qua đoạn trích *Bài học đường đời đầu tiên*, đâu là nhận định đúng nhất về Dế Mèn?

A. Tự tin, dũng cảm

B. Khệnh khạng, xem thường mọi người

C. Hung hăng, ác độc

D. Tự phụ, kiêu căng

**Câu 12.** Trong văn bản *Khan hiếm nước ngọt*, tác giả cho biết nước ngọt trên hành tinh chủ yếu phân bố ở đâu?

A. Các sa mạc lớn

B. Bắc Cực, Nam Cực, dãy Hi-ma-lay-a

C. Những nơi có dân cư sinh sống

D. Trong các thành phố lớn

## **PHẦN II – TẬP LÀM VĂN (4 điểm)**

Hãy kể lại một sự việc mà em chứng kiến và nhớ mãi.

**HƯỚNG DẪN GIẢI CHI TIẾT****THỰC HIỆN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****PHẦN I – TRẮC NGHIỆM****Câu 1 (0.5 điểm)**

Trong văn bản *Khan hiếm nước ngọt*, tác giả dẫn ra khu vực nào ở nước ta khan hiếm nguồn nước?

- A. Thanh Hóa, Nghệ An
- B. Lê Chân, Hải Phòng
- C. Đồng Văn, Hà Giang
- D. Đông Anh, Hà Nội

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung bài thơ

**Lời giải chi tiết:**

Trong văn bản *Khan hiếm nước ngọt*, tác giả dẫn ra khu vực Đồng Văn, Hà Giang ở nước ta khan hiếm nguồn nước

=> Đáp án: C

**Câu 2 (0.5 điểm)**

Văn bản *Tại sao nên có vật nuôi trong nhà?* đã kết luận việc nuôi vật nuôi có những lợi ích gì?

- A. Giúp trẻ học nhiều kỹ năng sống

**B.** Cải thiện đời sống tinh thần

**C.** Có thêm một “người bạn” chia sẻ thời thơ ấu

**D.** Tất cả đáp án trên

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung văn bản

**Lời giải chi tiết:**

Văn bản *Tại sao nên có vật nuôi trong nhà?* đã kết luận việc nuôi vật nuôi có những lợi ích:

- Giúp trẻ học nhiều kỹ năng sống
- Cải thiện đời sống tinh thần
- Có thêm một “người bạn” chia sẻ thời thơ ấu

=> Đáp án: D

**Câu 3 (0.5 điểm)**

Từ nào trong các câu dưới đây có sử dụng từ Hán Việt?

*Xã tắc hai phen chôn ngựa đá*

*Non sông nghìn thuở vững âu vàng*

**A.** Xã tắc

**B.** Ngựa đá

**C.** Âu vàng

**D.** A và C đúng

**Phương pháp:**

Vận dụng kiến thức về từ Hán Việt

**Lời giải chi tiết:**

Từ “xã tắc”

=> Đáp án: A

**Câu 4 (0.5 điểm)**

Khi nói hoặc viết, không nên lạm dụng từ Hán Việt làm cho lời ăn tiếng nói thiếu tự nhiên, thiếu trong sáng, không phù hợp với hoàn cảnh giao tiếp, đúng hay sai?

A. Đúng

B. Sai

**Phương pháp:**

Vận dụng kiến thức về từ Hán Việt

**Lời giải chi tiết:**

Đúng

=> Đáp án: A

**Câu 5 (0.5 điểm)**

Tại sao nên có vật nuôi trong nhà? cùng thể loại với văn bản nào dưới đây?

A. Gấu con chân vòng kiềng

B. Lượm

C. Cô bé bán diêm

D. Khan hiếm nước ngọt

**Phương pháp:**



Dựa vào đặc trưng thể loại

**Lời giải chi tiết:**

*Tại sao nên có vật nuôi trong nhà? cùng thể loại với văn bản Khan hiếm nước ngọt*

=> Đáp án: D

**Câu 6 (0.5 điểm)**

Xác định nội dung của đoạn trích dưới đây:

*Nhìn vào bản đồ thế giới, đâu đâu ta cũng thấy mênh mông là nước. Đại dương bao quanh lục địa. Rồi mạng lưới sông ngòi chằng chịt. Lại có những hồ nằm sâu trong đất liền lớn chẳng kém gì biển cả. Cảm giác đó khiến nhiều người trong chúng ta tin rằng con người và muôn loài trên quả đất không bao giờ thiếu nước. Xin được nói ngay rằng nghĩ như vậy là nhầm to.*

(Khan hiếm nước ngọt – Trịnh Văn)

- A. Nêu vấn đề khan hiếm nước ngọt
- B. Hiện tượng khan hiếm nước ngọt
- C. Bài học nhận thức cho con người
- D. Phương pháp để tạo nguồn nước ngọt

**Phương pháp:**

Đọc kỹ đoạn trích và xác định nội dung

**Lời giải chi tiết:**

Nêu vấn đề khan hiếm nước ngọt

=> Đáp án: A

**Câu 7 (0.5 điểm)**

Xác định nội dung của đoạn trích dưới đây:

*Nước ngọt đang ngày càng khan hiếm và muốn có nước sạch, hợp vệ sinh để dùng rất tốn kém. Vì vậy cùng với việc khai thác các nguồn nước ngọt, con người ngày càng phải sử dụng một cách hợp lí, tiết kiệm tài nguyên nước.*

(Khan hiếm nước ngọt – Trịnh Văn)

- A. Nêu vấn đề khan hiếm nước ngọt
- B. Hiện tượng khan hiếm nước ngọt
- C. Bài học nhận thức cho con người
- D. Phương pháp để tạo nguồn nước ngọt

**Phương pháp:**

Đọc kĩ đoạn trích và xác định nội dung

**Lời giải chi tiết:**

Bài học nhận thức cho con người

=> Đáp án: C

**Câu 8 (0.5 điểm)**

Nghĩa của từ “tân binh” là gì?

- A. Binh khí mới
- B. Người lính mới
- C. Con người mới

**D.** Tất cả đáp án trên

**Phương pháp:**

Giải thích nghĩa của từ

**Lời giải chi tiết:**

Nghĩa của từ “tân binh” là “Người lính mới”

=> Đáp án: B

**Câu 9 (0.5 điểm)**

Trong văn bản *Khan hiếm nước ngọt*, tác giả đã phủ nhận quan điểm nào?

**A.** Nước ngọt là nguồn vô tận

**B.** Nước ngọt không vô tận

**C.** Nước mặn không vô tận

**D.** Nước mặn là nguồn vô tận

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung văn bản

**Lời giải chi tiết:**

Trong văn bản *Khan hiếm nước ngọt*, tác giả đã phủ nhận quan điểm: Nước ngọt là nguồn vô tận

=> Đáp án: A

**Câu 10 (0.5 điểm)**

Viết bài văn kể lại một trải nghiệm đáng nhớ được hiểu là:

- A.** Kể về diễn biến của sự việc mà người thân đã trải qua và để lại nhiều ấn tượng cảm xúc
- B.** Kể về diễn biến của sự việc mà người khác trải qua đã trải qua và kể lại cho em để lại nhiều ấn tượng cảm xúc
- C.** Kể về diễn biến của sự việc mà mình đã trải qua và để lại nhiều ấn tượng cảm xúc
- D.** Tất cả đáp án trên

**Phương pháp:**

Nhớ lại khái niệm viết bài văn kể lại một trải nghiệm đáng nhớ

**Lời giải chi tiết:**

Viết bài văn kể lại một trải nghiệm đáng nhớ được hiểu là kể về diễn biến của sự việc mà mình đã trải qua và để lại nhiều ấn tượng cảm xúc.

=> Đáp án: C

**Câu 11 (0.5 điểm)**

Qua đoạn trích *Bài học đường đời đầu tiên*, đâu là nhận định đúng nhất về Dế Mèn?

- A.** Tự tin, dũng cảm
- B.** Khệnh khạng, xem thường mọi người
- C.** Hung hăng, ác độc
- D.** Tự phụ, kiêu căng

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung văn bản, chú ý các chi tiết về nhân vật Dế Mèn

**Lời giải chi tiết:**

Qua đoạn trích *Bài học đường đời đầu tiên*, tự phụ, kiêu căng là nhận định đúng nhất về Dế Mèn

=> Đáp án: D

**Câu 12 (0.5 điểm)**

Trong văn bản *Khan hiếm nước ngọt*, tác giả cho biết nước ngọt trên hành tinh chủ yếu phân bố ở đâu?

- A. Các sa mạc lớn
- B. Bắc Cực, Nam Cực, dãy Hi-ma-lay-a
- C. Những nơi có dân cư sinh sống
- D. Trong các thành phố lớn

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung văn bản

**Lời giải chi tiết:**

Trong văn bản *Khan hiếm nước ngọt*, tác giả cho biết nước ngọt trên hành tinh chủ yếu phân bố ở Bắc Cực, Nam Cực, dãy Hi-ma-lay-a

=> Đáp án: B

**PHẦN II – TẬP LÀM VĂN (4 điểm)**

Hãy kể lại một sự việc mà em chứng kiến và nhớ mãi.

**Phương pháp:****a. MỞ BÀI**

Giới thiệu sự việc mà em đã làm.

**b. THÂN BÀI**

Diễn biến sự việc:

- Em và Minh đi dạo, gặp các em lớp một đang vẽ phấn lên tường.
- Em và Minh khuyên các em bôi đi.
- Em lấy giẻ nhúng nước lau phụ.
- Thầy hiệu trưởng khen ngợi hai đứa em.

**c. KẾT BÀI**

Làm được việc tốt thấy lòng sung sướng.

**Lời giải chi tiết:****Bài tham khảo:**

Hôm qua, em đã làm được một việc thầy hiệu trưởng rất hài lòng.

Vào giờ chơi, em và bạn Minh cùng nhau đi dạo trước hành lang các lớp. Chợt, chúng em thấy bốn năm em nhỏ lớp một đang tụm lại làm gì đó chẳng biết. Nhìn ra thì hai em đang chăm chú vẽ hình bông hoa lên tường phòng học. Các em đứng ngoài cũng phụ họa theo. Em lấy phấn xanh, em lấy phấn vàng tô thêm vào ra chiều thích thú lắm.

Thấy các em vui vẻ như thế, em cũng hơi đắn đo, nhưng rồi, em phải đến vỗ vai một đứa mà nói rằng:

- Tại sao các em vẽ lên tường? Làm dơ tường hết.

Bạn Minh khuyên:

- Mấy em bôi đi, kéo chút nữa cô rầy đấy!

Các em nghe vậy, lật đật lấy bông phấn lau túi bụi mà có sạch đâu. Em mới lấy giẻ nhúng nước lau phụ.

Đang lúc ấy thì thầy hiệu trưởng đứng đỉnh đi lại. Nghe em kể hết sự việc, thầy nói: “Các con thật xứng đáng là đàn anh của mấy em nhỏ”.

Được khen, hai đứa em nhìn nhau mà lòng lâng lâng sung sướng.

Loigiaihay.com

## ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ 2 – ĐỀ SỐ 5

MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 7

BỘ SÁCH: CÁNH DIỀU

Thời gian làm bài: 90 phút



BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM

### PHẦN I – TRẮC NGHIỆM (6 điểm)

**Câu 1.** Trong văn bản *Vì sao chúng ta phải đối xử thân thiện với động vật?*, tác giả khẳng định con người nên làm thế nào để động vật cũng có quyền sống như con người?

- A. Thay đổi suy nghĩ
- B. Bảo vệ Trái Đất
- C. Hiểu về động vật
- D. Tất cả đáp án trên

**Câu 2.** Văn bản *Cô bé bán diêm* gửi gắm thông điệp gì?

- A. Bài học về tình yêu thương



**B.** Bài học về đức tính trung thực

**C.** Bài học về lòng tự trọng

**D.** Bài học về tinh thần đoàn kết

**Câu 3.** “Em bé đánh que diêm thứ tư, em bé “nhìn thấy rõ ràng bà em đang mỉm cười với em”. Khi em đánh tiếp những que diêm còn lại trong bao diêm, em thấy bà em to lớn và đẹp lão, bà cầm lấy tay em, hai bà cháu vụt bay lên châu Thượng đế”.

(Cô bé bán diêm)

Ý nghĩa của mộng tưởng này là gì?

**A.** Khao khát tình thương của bà trao cho

**B.** Muốn được trường sinh bất tử

**C.** Muốn thoát khỏi cảnh ngộ đen tối “chẳng còn đói rét, đau buồn nào đe dọa nào”

**D.** Được gặp bà và sống yên vui trong lòng bà

**Câu 4.** Chữ “thiên” trong từ nào dưới đây không có nghĩa là “trời”?

**A.** Thiên lí

**B.** Thiên kiến

**C.** Thiên hạ

**D.** Thiên thanh

**Câu 5.** Trong văn bản *Vì sao chúng ta phải đối xử thân thiện với động vật?*, đâu không phải dẫn chứng mà tác giả nêu trong bài khi nhắc đến cách đối xử của con người với động vật trong vài thập kỉ này?

- A. Số lượng các loài động vật giảm đi rõ rệt, nhiều loài trên nguy cơ tuyệt chủng
- B. Môi trường sống của động vật bị con người chiếm lĩnh, phá hoại
- C. Nhiều loài bị con người đưa vào thí nghiệm biến đổi gen
- D. Nhiều loài bị con người ngược đãi, săn bắt vô tổ chức và tàn sát

**Câu 6.** Dế Choắt trước khi chết nói gì với Dế Mèn?

- A. Ở đời không được nông cuồng, đại dột sẽ chuốc họa vào thân
- B. Ở đời phải cẩn thận khi nói năng, nếu không sớm muộn cũng mang vạ vào thân
- C. Ở đời phải trung thực, tự tin, không sớm thì muộn cũng mang vạ vào mình
- D. Ở đời mà có thói hung hăng bậy bạ, có óc mà không biết nghĩ thì sớm muộn cũng mang vạ vào mình

**Câu 7.** Trong văn bản *Cô bé bán diêm*, em bé quẹt que diêm thứ nhất, em bé tưởng chừng ngồi trước một lò sưởi. Ý nào nói đúng về mộng tưởng đó?

- A. Em mơ về một mái ấm gia đình
- B. Em mơ ngọn lửa và hơi ấm lò sưởi xua tan cảnh tăm tối, lạnh lẽo của đời mình
- C. Em nhớ tới ngọn lửa mà bà nhen nhóm năm xưa

**D.** Đang trải qua lạnh giá rét mướt, em mơ được sưởi ấm

**Câu 8.** Nhận định nào nói đúng về nội dung của truyện Cô bé bán diêm?

**A.** Kể về số phận bất hạnh của một em bé nghèo phải đi bán diêm cả vào đêm giao thừa

**B.** Gián tiếp nói lên bộ mặt của xã hội nơi cô bé bán diêm sống, đó là một cõi đời không có tình người

**C.** Thể hiện niềm thương cảm của nhà văn đối với những em bé nghèo khổ

**D.** Tất cả đáp án trên

**Câu 9.** Trong những trường hợp sau, trường hợp nào không dùng phép hoán dụ?

**A.** Bàn tay ta làm nên tất cả

Có sức người sỏi đá cũng thành cơm

**B.** Một cây làm chẳng nên non

Ba cây chụm lại nên hòn núi cao

**C.** Con ở miền Nam ra thăm lăng Bác

**D.** Ngày Huế đổ máu

Chú Hà Nội về

**Câu 10.** Dòng nào dưới đây nêu đúng mô hình cấu trúc của cụm danh từ?

**A.** Cụm danh từ là loại tổ hợp danh từ có mô hình cấu trúc gồm 3 phần: phần trước, phần trung tâm, phần sau

**B.** Cụm danh từ là loại tổ hợp danh từ có 2 phần: phần trung tâm và phần phụ sau

**C.** Cụm danh từ là loại tổ hợp danh từ có mô hình gồm 2 phần: phần phụ trước và phần trung tâm

**D.** Cụm danh từ có mô hình cấu trúc phức tạp

**Câu 11.** Chọn khái niệm đúng về đoạn văn:

**A.** Đoạn văn gồm nhiều từ tạo thành

**B.** Đoạn văn thường do nhiều câu tạo thành

**C.** Đoạn văn bao gồm một hay nhiều câu

**D.** Đoạn văn là đơn vị nhỏ nhất cấu tạo nên câu

**Câu 12.** Có bao nhiêu cụm danh từ trong đoạn văn sau:

*Thuyền chúng tôi chèo thoát qua kênh Bọ Mắt đổ ra con sông Cửa Lớn, xuôi về Năm Căn. Dòng sông Năm Căn mênh mông, nước ầm ầm đổ ra biển ngày đêm như thác, cá nước bơi hàng đàn đen trũi nhô lên hụp xuống như người bơi ếch giữa những đầu.*

**A.** Hai

**B.** Ba

**C.** Bốn

**D.** Năm

**PHẦN II – TẬP LÀM VĂN (4 điểm)**

Em hãy viết đoạn văn phát biểu cảm nghĩ về một trong các bài thơ sau: "Đêm nay Bác không ngủ", "Lượm", "Gấu con chân vòng kiềng".

## HƯỚNG DẪN GIẢI CHI TIẾT

THỰC HIỆN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM

### PHẦN I – TRẮC NGHIỆM

#### Câu 1 (0.5 điểm)

Trong văn bản *Vì sao chúng ta phải đối xử thân thiện với động vật?*, tác giả khẳng định con người nên làm thế nào để động vật cũng có quyền sống như con người?

- A. Thay đổi suy nghĩ
- B. Bảo vệ Trái Đất
- C. Hiểu về động vật
- D. Tất cả đáp án trên

#### Phương pháp:

Nhớ lại nội dung văn bản

#### Lời giải chi tiết:

Trong văn bản *Vì sao chúng ta phải đối xử thân thiện với động vật?*, tác giả khẳng định con người nên:

- Thay đổi suy nghĩ
- Bảo vệ Trái Đất
- Hiểu về động vật

=> Đáp án: D

### Câu 2 (0.5 điểm)

Văn bản *Cô bé bán diêm* gửi gắm thông điệp gì?

- A. Bài học về tình yêu thương
- B. Bài học về đức tính trung thực
- C. Bài học về lòng tự trọng
- D. Bài học về tinh thần đoàn kết

#### Phương pháp:

Từ nội dung văn bản rút ra thông điệp

#### Lời giải chi tiết:

Thông điệp: Bài học về tình yêu thương

=> Đáp án: A

### Câu 3 (0.5 điểm)

“Em bé đánh que diêm thứ tư, em bé “nhìn thấy rõ ràng bà em đang mỉm cười với em”. Khi em đánh tiếp những que diêm còn lại trong bao diêm, em thấy

bà em to lớn và đẹp lão, bà cầm lấy tay em, hai bà cháu vụt bay lên châu Thượng đế”.

(Cô bé bán diêm)

Ý nghĩa của mộng tưởng này là gì?

- A. Khao khát tình thương của bà trao cho
- B. Muốn được trường sinh bất tử
- C. Muốn thoát khỏi cảnh ngộ đen tối “chẳng còn đói rét, đau buồn nào đe dọa nào”
- D. Được gặp bà và sống yên vui trong lòng bà

**Phương pháp:**

Xác định nghĩa hàm ẩn của mộng tưởng

**Lời giải chi tiết:**

Ý nghĩa của mộng tưởng này là muốn thoát khỏi cảnh ngộ đen tối “chẳng còn đói rét, đau buồn nào đe dọa nào”

=> Đáp án: C

**Câu 4 (0.5 điểm)**

Chữ “thiên” trong từ nào dưới đây không có nghĩa là “trời”?

- A. Thiên lí
- B. Thiên kiến
- C. Thiên hạ



**D. Thiên thanh**

**Phương pháp:**

Vận dụng kiến thức về từ đồng âm, từ đa nghĩa

**Lời giải chi tiết:**

Chữ “thiên” trong từ “thiên kiến” không có nghĩa là “trời”

=> Đáp án: B

**Câu 5 (0.5 điểm)**

Trong văn bản *Vì sao chúng ta phải đối xử thân thiện với động vật?*, đâu không phải dẫn chứng mà tác giả nêu trong bài khi nhắc đến cách đối xử của con người với động vật trong vài thập kỉ này?

- A. Số lượng các loài động vật giảm đi rõ rệt, nhiều loài trên nguy cơ tuyệt chủng
- B. Môi trường sống của động vật bị con người chiếm lĩnh, phá hoại
- C. Nhiều loài bị con người đưa vào thí nghiệm biến đổi gen
- D. Nhiều loài bị con người ngược đãi, săn bắt vô tổ chức và tàn sát

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung văn bản

**Lời giải chi tiết:**

“Nhiều loài bị con người đưa vào thí nghiệm biến đổi gen” không phải dẫn chứng mà tác giả nêu trong bài khi nhắc đến cách đối xử của con người với động vật trong vài thập kỉ này

=> Đáp án: C

**Câu 6 (0.5 điểm)**

Dế Choắt trước khi chết nói gì với Dế Mèn?

- A. Ở đời không được nông cuồng, đại dột sẽ chuốc họa vào thân
- B. Ở đời phải cẩn thận khi nói năng, nếu không sớm muộn cũng mang vạ vào thân
- C. Ở đời phải trung thực, tự tin, không sớm thì muộn cũng mang vạ vào mình
- D. Ở đời mà có thói hung hăng bậy bạ, có óc mà không biết nghĩ thì sớm muộn cũng mang vạ vào mình

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung văn bản

**Lời giải chi tiết:**

Dế Choắt trước khi chết đã nói với Dế Mèn: “Ở đời mà có thói hung hăng bậy bạ, có óc mà không biết nghĩ thì sớm muộn cũng mang vạ vào mình”

=> Đáp án: D

**Câu 7 (0.5 điểm)**

Trong văn bản *Cô bé bán diêm*, em bé quẹt que diêm thứ nhất, em bé tưởng chừng ngồi trước một lò sưởi. Ý nào nói đúng về mộng tưởng đó?

- A. Em mơ về một mái ấm gia đình
- B. Em mơ ngọn lửa và hơi ấm lò sưởi xua tan cảnh tăm tối, lạnh lẽo của đời mình
- C. Em nhớ tới ngọn lửa mà bà nhen nhóm năm xưa

**D.** Đang trải qua lạnh giá rét mướt, em mơ được sưởi ấm

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung văn bản

**Lời giải chi tiết:**

Ý nghĩa của mộng tưởng đó là: Em mơ ngọn lửa và hơi ấm lò sưởi xua tan cảnh tăm tối, lạnh lẽo của đời mình

=> Đáp án: B

**Câu 8 (0.5 điểm)**

Nhận định nào nói đúng về nội dung của truyện Cô bé bán diêm?

- A.** Kể về số phận bất hạnh của một em bé nghèo phải đi bán diêm cả vào đêm giao thừa
- B.** Gián tiếp nói lên bộ mặt của xã hội nơi cô bé bán diêm sống, đó là một cõi đời không có tình người
- C.** Thể hiện niềm thương cảm của nhà văn đối với những em bé nghèo khổ
- D.** Tất cả đáp án trên

**Phương pháp:**

Nhớ lại nội dung truyện

**Lời giải chi tiết:**

Tất cả đáp án trên

=> Đáp án: D

**Câu 9 (0.5 điểm)**

Trong những trường hợp sau, trường hợp nào không dùng phép hoán dụ?

**A.** Bàn tay ta làm nên tất cả

Có sức người sỏi đá cũng thành cơm

**B.** Một cây làm chẳng nên non

Ba cây chụm lại nên hòn núi cao

**C.** Con ở miền Nam ra thăm lăng Bác

**D.** Ngày Huế đổ máu

Chú Hà Nội về

**Phương pháp:**

Vận dụng kiến thức về biện pháp hoán dụ để xác định

**Lời giải chi tiết:**

Trường hợp C không dùng phép hoán dụ

=> Đáp án: C

**Câu 10 (0.5 điểm)**

Dòng nào dưới đây nêu đúng mô hình cấu trúc của cụm danh từ?

**A.** Cụm danh từ là loại tổ hợp danh từ có mô hình cấu trúc gồm 3 phần: phần trước, phần trung tâm, phần sau

**B.** Cụm danh từ là loại tổ hợp danh từ có 2 phần: phần trung tâm và phần phụ sau

**C.** Cụm danh từ là loại tổ hợp danh từ có mô hình gồm 2 phần: phần phụ trước và phần trung tâm

**D.** Cụm danh từ có mô hình cấu trúc phức tạp

**Phương pháp:**

Vận dụng kiến thức về cụm danh từ

**Lời giải chi tiết:**

Cụm danh từ là loại tổ hợp danh từ có mô hình cấu trúc gồm 3 phần: phần trước, phần trung tâm, phần sau

=> Đáp án: A

**Câu 11 (0.5 điểm)**

Chọn khái niệm đúng về đoạn văn:

**A.** Đoạn văn gồm nhiều từ tạo thành

**B.** Đoạn văn thường do nhiều câu tạo thành

**C.** Đoạn văn bao gồm một hay nhiều câu

**D.** Đoạn văn là đơn vị nhỏ nhất cấu tạo nên câu

**Phương pháp:**

Nhớ lại khái niệm về đoạn văn

**Lời giải chi tiết:**

Đoạn văn thường do nhiều câu tạo thành

=> Đáp án: B

**Câu 12 (0.5 điểm)**

Có bao nhiêu cụm danh từ trong đoạn văn sau:

*Thuyền chúng tôi chèo thoát qua kênh Bọ Mắt đổ ra con sông Cửa Lớn, xuôi về Năm Căn. Dòng sông Năm Căn mênh mông, nước ầm ầm đổ ra biển ngày đêm như thác, cá nước bơi hàng đàn đen trũi nhô lên hụp xuống như người bơi ếch giữa những đầu.*

- A. Hai
- B. Ba
- C. Bốn
- D. Năm

**Phương pháp:**

Vận dụng kiến thức về cụm danh từ để xác định

**Lời giải chi tiết:**

Có 4 cụm danh từ trong đoạn văn

=> Đáp án: C

## **PHẦN II – TẬP LÀM VĂN (4 điểm)**

Em hãy viết đoạn văn phát biểu cảm nghĩ về một trong các bài thơ sau: "Đêm nay Bác không ngủ", "Lượm", "Gấu con chân vòng kiềng"

**Phương pháp:**

Em chuẩn bị làm bài theo các bước dưới đây:

- Chuẩn bị
- Tìm ý và lập dàn ý
- Viết

- Kiểm tra và chỉnh sửa

### **Lời giải chi tiết:**

#### ***Bài tham khảo:***

Bài thơ "*Đêm nay Bác không ngủ*" là một tác phẩm nổi tiếng của nhà thơ Minh Huệ. Bài thơ do ông sáng tác vào thời kì chống Pháp năm 1951 đã để lại ấn tượng sâu sắc trong lòng nhân dân đất Việt. Hình ảnh Bác thức trắng suốt đêm không ngủ vì dân công đã để lại ấn tượng sâu sắc trong lòng em. Bác vì thương những người hoạt động cách mạng nước Việt mà đã bỏ đi giấc ngủ của mình. Còn về phần anh đội viên, anh hết mức nằng nặc Bác ngủ nhưng Bác lại không đi. Thay vào đó, Bác lại động viên anh đi ngủ đi ngủ để mai còn đánh giặc. Qua đó, em có thể thấy được tình cảm yêu nước thương dân, cống hiến vì cách mạng của Bác. Bác là một người "Cha" của toàn thể nhân dân Việt Nam. Hình ảnh ân cần như một người cha của Bác được thể hiện hết qua bài thơ này. Qua đó, em có thể cảm nhận được tình cảm sâu sắc, yêu thương đất nước, công dân, cách mạng của Bác Hồ. Bài thơ còn cho em hiểu thêm về sự vui sướng của những người đã được làm việc cùng Bác (như anh đội viên trong bài). Được nghe Bác tâm sự là niềm hạnh phúc. Đó là những gì mà bài thơ đã cho em thấy, đã cho em cảm nhận được sự sâu sắc và giá trị bao la của tấm lòng vị cha già kính yêu của dân tộc.

**Loigiaihay.com**