

**ĐỀ THI HỌC KÌ 2 – ĐỀ SỐ 6****MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 6****BỘ SÁCH: CÁNH DIỀU****Thời gian làm bài: 90 phút****BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****Phần I: ĐỌC – HIỂU (3 điểm)****Câu 1.** Có bao nhiêu cụm danh từ trong đoạn văn sau:

Thuyền chúng tôi chèo thoát qua kênh Bọ Mắt đổ ra con sông Cửa Lớn, xuôi về Năm Căn. Dòng sông Năm Căn mênh mông, nước ầm ầm đổ ra biển ngày đêm như thác, cá nước bơi hàng đàn đen trùi nhô lên hụp xuống như người bơi ếch giữa những đầu sóng...

**A. Hai****B. Ba****C. Bốn****D. Năm****Câu 2.** Dòng nào dưới đây nêu đúng mô hình cấu trúc của cụm danh từ?**A. Cụm danh từ có mô hình cấu trúc phức tạp****B. Cụm danh từ là loại tổ hợp danh từ có mô hình gồm 2 phần: phần phụ trước và phần trung tâm****C. Cụm danh từ là loại tổ hợp danh từ có 2 phần: phần trung tâm và phần phụ sau**

D. Cụm danh từ là loại tổ hợp danh từ có mô hình cấu trúc gồm 3 phần: phần trước, phần trung tâm, phần sau

**Câu 3.** Đâu không phải giá trị nghệ thuật của văn bản “Đêm nay Bác không ngủ”?

- A. Kết hợp nhuần nhuyễn các phương thức biểu đạt
- B. Hình ảnh, chi tiết chân thực, giản dị
- C. Nhân vật được cường điệu hóa, hiện lên sinh động, hấp dẫn
- D. Thể thơ 5 chữ gần gũi, dễ dàng bộc lộ cảm xúc

**Câu 4.** Khi sử dụng từ mượn Hán Việt cần chú ý tới ngữ cảnh sử dụng, mục đích và đối tượng giao tiếp, tránh việc lạm dụng từ Hán Việt, đúng hay sai?

A. Đúng

B. Sai

**Câu 5.** Nghệ thuật tiêu biểu trong văn bản *Vì sao chúng ta phải đổi xử thân thiện với động vật?* là gì?

- A. Miêu tả tâm lý nhân vật đặc sắc
- B. Sử dụng nhuần nhuyễn kho tàng văn học dân gian Việt Nam
- C. Sáng tạo tình huống truyện
- D. Lập luận chặt chẽ cùng những lí lẽ, dẫn chứng thuyết phục

**Câu 6.** Bài học rút ra từ truyện *Bức tranh của em gái tôi?*

- A. Cần vượt qua lòng tự ti trước tài năng của người khác
- B. Trân trọng và vui mừng trước những thành công của người khác
- C. Nhẫn hậu và độ lượng sẽ giúp mình vượt qua được tính ích kỉ cá nhân
- D. Biết xấu hổ khi mình thua kém người khác

**Câu 7.** Nhận định nào không đúng về truyện Bức tranh của em gái tôi?

- A. Truyện viết cho thiếu nhi
- B. Truyện viết về loài vật
- C. Truyện mượn tình huống để đưa ra bài học ứng xử
- D. Truyện đề cao tình cảm gia đình

**Câu 8.** Lý do nào cho thấy anh trai là nhân vật trung tâm trong truyện Bức tranh của em gái tôi?

- A. Người anh trai là người kể lại câu chuyện
- B. Qua người anh để ca ngợi tài năng của cô em gái
- C. Truyện tập trung miêu tả quá trình nhận thức ra thiếu sót của người anh
- D. Truyện kể về người anh, cô em có tài hội họa

**Câu 9.** Trạng ngữ là gì?

- A. Là thành phần chính của câu
- B. Là thành phần phụ của câu
- C. Là biện pháp tu từ trong câu
- D. Là một trong số các từ loại của tiếng Việt

**Câu 10.** Việc Dế Mèn trêu chị Cốc đã dẫn đến hậu quả gì?

- A. Dế Mèn bị phá tỗ
- B. Dế Choắt và chị Cốc không còn chơi với Dế Mèn
- C. Dế Mèn bị thương do chị Cốc mổ
- D. Dế Choắt chết

**Câu 11.** Đâu là khái niệm đúng nhất về thảo luận nhóm nhỏ về một vấn đề?

A. Bày tỏ ý kiến của mình, lắng nghe và chia sẻ góc nhìn với những người xung quanh

B. Lắng nghe ý kiến của mọi người để thay đổi bản thân

C. Đưa ra quan điểm để thay đổi ý kiến theo suy nghĩ của mình

D. Bác bỏ các ý kiến của mọi người.

**Câu 12.** Việc thảo luận nhóm nhỏ thường được áp dụng trong những môi trường nào?

A. Trong học tập

B. Trong cuộc sống sinh hoạt

C. Trong công việc

D. Tất cả đáp án trên

## Phần II: TẬP LÀM VĂN (7 điểm)

**Câu 1.** Gạch chân dưới trạng ngữ trong câu và cho biết trạng ngữ đó chỉ gì?

a. Dưới dòng sông, đàn cá đang tung tăng bơi lội

b. Những ngày đẹp trời, buổi sáng, bồ câu bay ra từng đàn.

c. Để đạt được thành tích cao trong kì thi sắp tới, Lâm đã không ngừng cố gắng.

d. Vì bị ốm, Mai đã phải nghỉ buổi học thêm Toán.

.....

.....

.....

.....

.....

**Câu 2.** Viết bài văn tả lại một giờ ra chơi (hoặc một giờ học) mà em hứng thú.





