

I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**Đọc văn bản:****MỜI BẠN VỀ THĂM XỨ HUẾ**

(Nguyễn Lãm Thắng)

Mời bạn về thăm xứ Huế Có núi Ngự Bình thông reo Có dòng Hương Giang thơ mộng Thuyền ai nhẹ lướt mái chèo	Mời bạn về thăm xứ Huế Ghé thăm cầu ngói Thanh Toàn Về Bao Vinh thăm phố cổ Bơi đùa sóng biển Thuận An
Mời bạn về thăm xứ Huế Qua cầu Tràng Tiền nắng xanh Êm êm con đường Thành Nội Nghe con chim hót trên cành	Mời bạn về thăm xứ Huế Mà nghe Nam ai Nam bằng Tình người sao da diết thế Hỏi thăm: - Như rứa là răng?
Mời bạn về thăm xứ Huế Thăm chùa Linh Mục cổ xưa Chợ Đông Ba đông đúc thế Mắm tôm mè xứng tìm mua	

(www. Thivien.net)

Chọn đáp án đúng:**Câu 1:** Bài thơ trên thuộc thể loại nào? Vì sao em xác định như vậy?

- A. Thể thơ tự do, vì có dòng dài, dòng ngắn.
- B. Thể thơ sáu chữ, vì tất cả các dòng đều có sáu chữ.
- C. Thể thơ tứ tuyệt, mỗi khổ 4 dòng.
- D. Thể thơ năm chữ, vì có 5 khổ.

Câu 2: Xác định ngắt nhịp (chính) của bài thơ

- A. Nhịp 4/2 và 2/4.
- B. Nhịp 1/4 và 4/1.
- C. Nhịp linh hoạt.
- D. Khó xác định.

Câu 3: Dòng nào nói đúng nhịp của 2 câu thơ sau?

Qua cầu Tràng Tiền nắng xanh

Êm êm con đường Thành Nội

- A. Nhịp 2/4-4/2.
- B. Không ngắt nhịp-2/4.
- C. Nhịp 4/2-2/4.
- D. Nhịp 4/2-không ngắt nhịp.

Câu 4: Cách gieo vần nào được sử dụng nhiều nhất trong bài thơ

- A. Vần lưng.
- B. Vần cách.
- C. Vần liền.
- D. Linh hoạt, đa dạng.

Câu 5: Các khổ thơ (khổ 1-4) có kết cấu đặc biệt như thế nào?

- A. Câu mở đầu là lời mời gọi tha thiết. Ba câu sau mở ra cảnh sắc của xứ
- B. Câu mở đầu là lời mời gọi tha thiết. Ba câu sau tình người tha thiết.
- C. Ba câu sau mở ra cảnh sắc của xứ Huế. Ba câu sau là cảnh sắc thơ một
- D. Câu mở đầu là lời mời gọi tha thiết. Ba câu sau là cảnh sắc trong tưởng tượng

Câu 6: Khổ thơ thứ nhất có những hình ảnh nào? Gọi ra đặc điểm nào của xứ Huế?

- A. Núi Ngự Bình, dòng Hương Giang – Cảnh sắc sống động, đầy âm thanh.
- B. Núi Ngự Bình, dòng Hương Giang, thuyền nhẹ lướt – Sơn thủy hữu tình.
- C. Núi Ngự Bình, Thuyền nhẹ lướt – Cảnh sắc, con người hòa hợp.
- D. Núi Ngự Bình, dòng Hương Giang – Vẻ đẹp của bức tranh thủy mặc.

Câu 7: Dòng nào nói lên cảnh sắc ở khổ thơ thứ 23

- A. Khung cảnh nội đô - trung tâm thành phố Huế.
- B. Cảnh sắc ven thành đô.
- C. Hình ảnh cầu Tràng Tiền trong nắng xanh.
- D. Những con đường uốn lượn nơi Thành Nội.

Câu 8: Hình ảnh nào gợi lên vẻ đẹp trầm mặc, cổ xưa của xứ Huế.

- A. Cầu Tràng Tiền.
- B. Chùa Linh Mục.
- C. Chợ Đông Ba.

D. Biển Thuận An.

Trả lời câu hỏi/ thực hiện yêu cầu:

Câu 9. Phân tích mạch cảm xúc của bài thơ và cho biết niềm tự hào của tác giả dành cho xứ Huế được thể hiện đậm nét nhất ở khổ thơ nào? (1đ)

Câu 10. Đọc xong bài thơ này, em có khao khát tới xứ Huế không? Vì sao? (tình cảm của tác giả/ cảnh sắc xứ Huế) (0.5đ)

II. VIẾT (4 điểm)

Viết bài văn ghi lại cảm nghĩ của em về một bài thơ mà em yêu thích

-----Hết-----

- Học sinh không được sử dụng tài liệu.

- Giám thị không giải thích gì thêm.