

## I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)

**Đọc bài thơ sau:**

Đã thấy xuân về với gió đông,  
Với trên màu má gái chưa chồng.  
Bên hiên hàng xóm, cô hàng xóm  
Ngước mắt nhìn giời, đôi mắt trong.

Tùng đàn con trẻ chạy xun xoe,  
Mưa tạnh trời quang, nắng mới hoe.  
Lá nỡn, nhành non ai trắng bạc?  
Gió về từng trận, gió bay đi...

Thong thả, dân gian nghỉ việc đồng,  
Lúa thì con gái mượt như nhung  
Đầy vườn hoa bưởi hoa cam rụng,  
Ngào ngạt hương bay, bướm vẽ vòng.

Trên đường cát mịn, một đôi cô,  
Yếm đỏ, khăn thâm, trẩy hội chùa.  
Gậy trúc dắt bà già tóc bạc,  
Lần lần tràng hạt niệm nam vô.

(Xuân về - Nguyễn Bính, Trích từ Thi nhân Việt Nam, Hoài Thanh, NXB Văn học, 1997, tr.351)

**Lựa chọn đáp án đúng:**

**Câu 1.** Xác định thể thơ của văn bản trên.

- A. Tự do.
- B. Thất ngôn.
- C. Thơ mới.
- D. Bảy chữ.

**Câu 2.** Văn bản trên được viết bằng những phương thức biểu đạt nào?

- A. Nghị luận, biểu cảm
- B. Tự sự, biểu cảm.
- C. Tự sự, miêu tả
- D. Miêu tả, biểu cảm

**Câu 3.** Trong bài thơ, tác giả đã sử dụng tất cả bao nhiêu từ láy?

- A. 2 từ
- B. 3 từ
- C. 4 Từ
- D. 5 từ

**Câu 4.** Chọn câu đúng nhất về tác dụng của biện pháp tu từ so sánh trong câu thơ: “*Lúa thì con gái mượt như nhung*”.

- A. Gọi hình, gọi cảm. Nhấn mạnh vẻ đẹp của cây lúa.
- B. Gọi hình ảnh sinh động về cây lúa.
- C. Gọi cảm xúc về tình yêu đối với cây lúa.
- D. Nhấn mạnh vẻ đẹp của cây lúa .

**Câu 5.** Trong khổ thơ thứ nhất, tác giả Nguyễn Bính đã cảm nhận mùa xuân về trên những tín hiệu nào?

- A. Mưa tạnh, trời quang, nắng mới
- B. Gió đông về, màu má gái chưa chồng
- C. Lá nõn, nhành non, lúa thì con gái
- D. Trong làn nắng ửng, khói mơ tan

**Câu 6.** Ý nào khái quát nội dung chính của văn bản?

- A. Bức tranh mùa xuân tươi sáng, trong lành, đầy sức sống.
- B. Bức tranh mùa xuân thanh bình, yên ả.
- C. Bức tranh mùa xuân buồn bã, tĩnh vắng.
- D. Bức tranh mùa xuân đơn sơ, mộc mạc.

**Câu 7.** Ý nghĩa của hình ảnh đôi mắt người thiếu nữ trong câu “*Ngước mắt nhìn giời, đôi mắt trong*”.

- A. Vẻ đẹp đôi mắt của cô gái.
- B. Sự quyến rũ, thơ mộng của cô gái.
- C. Vẻ đẹp trong xanh của bầu trời.
- D. Vẻ đẹp hồn nhiên, trong sáng của cô gái.

**Trả lời câu hỏi/ thực hiện yêu cầu:**

**Câu 8.** Giá trị biểu cảm của từ láy “*xun xoe*” trong câu thơ “*Từng đàn con trẻ chạy xun xoe*”.

.....

.....

.....

**Câu 9.** Nét đẹp văn hóa làng quê Việt Nam qua hai câu thơ:

*“Trên đường cát mịn, một đôi cô,  
Yếm đỏ, khăn thâm, trảy hội chùa.”*

.....

.....

.....

**Câu 10.** Anh/Chị rút ra được thông điệp tích cực gì sau khi đọc văn bản?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**II. VIẾT (4.0 điểm)**

“...Thong thả, dân gian nghỉ việc đồng,  
Lúa thì con gái mượt như nhung  
Đầy vườn hoa bưởi hoa cam rụng,  
Ngào ngạt hương bay, bướm vẽ vòng.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

----Hết----

- Học sinh không được sử dụng tài liệu.
- Giám thị không giải thích gì thêm.