

**I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

Đọc văn bản sau:

**XUÂN Ý**  
(Hồ Dzếnh)

Trời đẹp như trời mới tráng gương,  
Chim ca, tiếng sáng rộn ven tường  
Có ai bên cửa ngời hong tóc  
Cho chảy tan thành một suối hương.

Sắc biếc giao nhau cành lan cành  
Nước trong, hồ ngợp thủy tinh xanh  
Chim bay cành trĩu trong xuân ý  
Em đợi chờ ai khuất bức màn?

Giữa một giờ thiêng tình rất đẹp  
Rất buồn và rất rất thanh thanh  
Mây ai bén nguyệt, người ai nhỏ  
Em ạ, yêu nhau chết cũng đành!

(Trích Tổng tập văn học Việt Nam, Tập27, NXB Khoa học Xã hội, 1995, tr.397)



**Hồ Dzếnh** (1916–1991), tên thật: **Hà Triệu Anh** hay **Hà Anh** (ghi theo giọng Quảng Đông là Hồ Dzếnh) là một nhà thơ của Việt Nam. Ông được biết đến với một giọng thơ nhẹ nhàng, siêu thoát, phảng phất hương vị thơ cổ Trung Hoa.

*Xuân ý* là thi phẩm tiêu biểu của Hồ Dzếnh với những “vần thơ duyên dáng, ngọt ngào” thể hiện những tình cảm kín đáo mà rất thấm thiết”; giọng thơ đậm thắm, nhạc thơ uyển chuyển du dương.

**Lựa chọn đáp án đúng:**

**Câu 1.** Xác định thể thơ trong bài *Xuân ý*.

- A. Tự do
- B. Bảy chữ
- C. Song thất lục bát
- D. Lục bát

**Câu 2.** Khổ thứ hai trong bài *Xuân ý* gieo vần ở âm tiết cuối của những dòng thơ nào?

- A. Dòng số 1,3,4
- B. Dòng số 2,3,4
- C. Dòng số 1,2,4
- D. Dòng số 1,2,3

**Câu 3.** Câu thơ *Trời đẹp như trời mới trảng gương* sử dụng biện pháp tu từ nào?

- A. Nói quá
- B. So sánh
- C. Điệp từ
- D. Ẩn dụ

**Câu 4.** “Em” trong bài thơ là:

- A. Người con gái đẹp
- B. Nhân vật trữ tình
- C. Đối tượng trữ tình
- D. Người yêu của tác giả.

**Câu 5.** Giọng điệu chính của bài thơ:

- A. Trầm lắng, suy tư
- B. Lạnh lùng, khách quan
- C. Buồn thương, tiếc nuối
- D. Đằm thắm, tha thiết

**Câu 6.** Tác dụng của câu hỏi tu từ *Em đợi chờ ai khuất bức màn?*

- A. Thể hiện sự băn khoăn, hồ nghi của nhân vật trữ tình
- B. Lời tỏ tình ý nhị của nhân vật trữ tình
- C. Thể hiện tâm trạng buồn bã, mong ngóng của nhân vật “em”
- D. Thể hiện cảm xúc băng khuâng, lưu luyến của nhân vật trữ tình.

**Câu 7.** Nhận định nào sau đây không đúng khi nói về câu thơ: *Sắc biếc giao nhau cành lan cành?*

- A. Câu thơ đã thể hiện sức sống của thiên nhiên mùa xuân
- B. Câu thơ miêu tả màu xanh giao hòa trên cành lá
- C. Câu thơ miêu tả cành lá đan cài vào nhau
- D. Câu thơ miêu tả hình ảnh thiên nhiên lụi tàn

**Trả lời các câu hỏi:**

**Câu 8.** Nêu cảm nhận của em về vẻ đẹp của bức tranh thiên nhiên trong bài thơ.

.....

.....

.....

.....

**Câu 9.** Em có đồng tình với suy nghĩ của nhân vật trữ tình trong câu thơ *“Em ạ, yêu nhau chết cũng đành!”* không? Vì sao?

.....

.....

.....

.....

.....





