

**Phần I. ĐỌC HIỂU**

Câu 1 (0.5đ)	Câu 2 (0.5đ)	Câu 3 (0.5đ)	Câu 4 (0.5đ)	Câu 5 (0.5đ)	Câu 6 (0.5đ)	Câu 7 (0.5đ)	Câu 8 (0.5đ)
A	C	A	B	A	B	B	B

**Câu 1 (0.5 điểm)**

**Câu 1.** Dòng nào chứa thông tin cơ bản về câu chuyện, nhân vật chính trong truyện?

- A. Trên sân ga của tuyến đường sắt Nikolai có hai người bạn cũ gặp nhau.  
 B. Hai người bạn ôm nhau hôn đến ba lần, mắt rung rung chăm chăm nhìn nhau. Cả hai đều kinh ngạc một cách đầy thú vị.  
 C. Ừ, mình cũng có đi làm, anh bạn ạ! Hai năm nay mình là viên chức bậc tám, cũng được mề đay “Xtanixláp”.  
 D. Còn đây là con trai mình, Naphanain, học sinh lớp ba. Đây con, bác đây là bạn hồi nhỏ của bố đấy!

**Phương pháp:**

Đọc kĩ văn bản

**Lời giải chi tiết:**

Dòng chứa thông tin cơ bản về câu chuyện, nhân vật chính trong truyện: Trên sân ga của tuyến đường sắt Nikolai có hai người bạn cũ gặp nhau

→ Đáp án: A

**Câu 2 (0.5 điểm)**

**Câu 2.** Đoạn sau đây cho thấy anh gầy là người như thế nào?

Dạ bẩm quan...Quan lớn dạy gì kia ạ...- anh gầy cười hì hì, người càng rúm ró hơn  
 – Quan lớn chiếu cố cho thế này là đội ơn mưa móc cho kẻ bần dân đấy ạ... Dạ bẩm quan trên, thưa đây là con trai tôi Naphanain... và vợ là Luida,theo đạo Luyte đấy ạ...

- A. Kẻ háo danh  
 B. Kẻ cơ hội  
 C. Kẻ xu nịnh  
 D. Kẻ tham lam

**Phương pháp:**

Đọc kĩ đoạn văn, chú ý những chi tiết miêu tả anh gầy

**Lời giải chi tiết:**

Đoạn trên cho thấy anh gầy là người Kẻ xu nịnh

→ Đáp án: C

**Câu 3 (0.5 điểm)**

**Câu 3.** Hai câu “Anh béo vừa ăn ở nhà ga xong, môi lảng nhầy bơ như quả đào chín. Người anh ta toát ra mùi rượu nho loại nặng, mùi nước hoa cam” làm nổi bật đặc điểm gì, của nhân vật nào?

- A. Sự giàu có của nhân vật Misa
- B. Sự thớ lợ của nhân vật Porphiri
- C. Sự ngu đần của Luida
- D. Sự phè phỡn của Misa

**Phương pháp:**

Đọc kĩ đoạn văn

Đối chiếu với chính thể toàn văn bản để trả lời câu hỏi của nhân vật nào

**Lời giải chi tiết:**

Hai câu làm nổi bật sự giàu có của nhân vật Misa

→ Đáp án: A

**Câu 4 (0.5 điểm)**

**Câu 4.** Vì sao anh béo ngoảnh mặt đi và đưa tay từ biệt anh gầy?

- A. Vì sợ anh gầy nhờ vả
- B. Vì khó chịu trước sự khúm núm của người bạn
- C. Vì đang rất vội
- D. Vì sợ phải thiết đãi cả gia đình bạn

**Phương pháp:**

Đọc kĩ văn bản

**Lời giải chi tiết:**

Anh béo ngoảnh mặt đi và đưa tay từ biệt anh gầy vì khó chịu trước sự khúm núm của người bạn

→ Đáp án: B

**Câu 5 (0.5 điểm)**

**Câu 5.** Điền từ vào ngoặc vuông sau (cho phù hợp) để hoàn chỉnh nhận định về truyện ngắn Anh béo và anh gầy

Cốt truyện thường đơn giản [...] nhưng thường đặt ra những vấn đề có ý nghĩa xã hội to lớn, ý nghĩa nhân bản sâu xa

- A. Ít yếu tố gay cấn
- B. Nhiều yếu tố gay cấn
- C. Chứa sự việc bất ngờ
- D. Đầy mâu thuẫn

**Phương pháp:**

Đọc kỹ văn bản và các đáp án

Phương pháp loại trừ

**Lời giải chi tiết:**

Cốt truyện thường đơn giản **ít yếu tố gay cấn** nhưng thường đặt ra những vấn đề có ý nghĩa xã hội to lớn, ý nghĩa nhân bản sâu xa

→ Đáp án: A

**Câu 6 (0.5 điểm)**

**Câu 6.** Dòng nào nói lên chủ đề của truyện và những biểu hiện của chủ đề ấy?

- A. Tình bạn thắm thiết. Qua thái độ vồ vập của anh gầy
- B. Xu nịnh kệt cớm. Qua lời nói cử chỉ của anh gầy, thái độ anh béo cuối tác phẩm
- C. Không nên nhờ vả. Qua thái độ của anh béo cuối tác phẩm
- D. Biết chớp thời cơ để nhờ vả. Qua lời nói cử chỉ của anh gầy

**Phương pháp:**

Đọc kỹ văn bản

**Lời giải chi tiết:**

Chủ đề của truyện: Xu nịnh kệt cớm

Những biểu hiện của chủ đề ấy: Qua lời nói cử chỉ của anh gầy, thái độ anh béo cuối tác phẩm

→ Đáp án: B

**Câu 7 (0.5 điểm)**

**Câu 7.** “Tàu đẹp lắm cậu ạ! Minh bán một rúp một cái đấy. Nếu ai mua cả chục hay nhiều hơn thì, cậu biết đấy, có bớt chút ít” là lời của ai nhằm mục đích gì?

- A. Misa, giới thiệu nghề phụ.
- B. Porphiri, muốn bán hàng kiếm thêm.
- C. Luida, chứng minh mình cũng tháo vát.
- D. Naphanain, chứng minh mình cũng khéo léo.

**Phương pháp:**

Đọc kĩ văn bản

Tìm kiếm câu văn

**Lời giải chi tiết:**

Câu văn trên là lời của Porphiri, mục đích muốn bán hàng kiếm thêm

→ Đáp án: B

**Câu 8 (0.5 điểm)**

**Câu 8.** Vì sao “Anh gầy bóng dung tái mét mặt, ngây ra như phỗng đá”?

- A. Vì thấy mình quá thấp kém.
- B. Vì thấy bạn quá thành đạt.
- C. Vì hoảng sợ
- D. Vì xúc động

**Phương pháp:**

Đọc kĩ văn bản

**Lời giải chi tiết:**

Anh gầy bóng dung tái mét mặt, ngây ra như phỗng đá vì thấy bạn quá thành đạt

→ Đáp án B

**Câu 9 (1.0 điểm)**

**Câu 9:** Phân tích cách khắc họa nhân vật anh béo qua các chi tiết sau (1đ)

- Thôi cậu đừng nói thế đi! – anh béo cau mặt – Sao cậu lại giở giọng thế? Mình với cậu là bạn từ thuở nhỏ - việc gì cậu lại giở giọng quan cách thế...
- Anh béo định quở trách điều gì thêm, nhưng gương mặt anh gầy toát ra vẻ kính cẩn, lằng lằng hoan hỉ đến mức anh béo cảm thấy buồn nôn. Anh béo ngoảnh mặt đi và đưa tay từ biệt anh gầy

**Phương pháp:**

Đọc kỹ các chi tiết

**Lời giải chi tiết:**

-Khắc họa nhân vật anh béo qua chuỗi lời nói, cử chỉ: khó chịu – ghê tởm – chạy trốn (cau mặt... cảm thấy buồn nôn... biệt anh gầy)

- Tác giả đặc biệt chú ý khắc họa cảm giác, cảm xúc của nhân vật

**Câu 10 (1.0 điểm)**

**Câu 10:** Nếu gặp một người bạn như anh gầy, em sẽ ứng xử như thế nào? Cách ứng xử của anh béo có gợi ý cho em điều gì không? (0.5đ)

**Phương pháp:**

Dựa vào những phân tích ở trên

Nêu ý kiến của bản thân

**Lời giải chi tiết:**

- HS tự trả lời (cần thể hiện rõ nét riêng, sự tinh tế thông minh trong ứng xử của cá nhân nhằm đạt mục đích: để anh gầy thấy nhược điểm của mình)

- Chủ động thể hiện quan điểm cá nhân khi nhìn nhận cách ứng xử của anh béo (lảng tránh không phải là cách ứng xử hiệu quả)

**PHẦN II – LÀM VĂN (4 điểm)**

**Câu 1.**

a. Đặt tên cho mỗi bức hình trên

b. Viết đoạn văn hoặc vẽ sơ đồ/ lập bảng thể hiện mối liên quan về nội dung giữa 2 bức hình với truyện Anh béo và anh gầy ở phần đọc hiểu

**Phương pháp giải:**

a. Quan sát kỹ bức hình và rút ra nội dung chính

b. Quan sát kỹ bức hình và đọc kỹ văn bản

**Lời giải chi tiết:**

a. Học sinh tự đặt tên theo suy nghĩ và cách hiểu của bản thân

b. Nội dung: Cùng nói về hiện tượng: xu nịnh (Hình thức: Học sinh tự lựa chọn và thể hiện)

**Câu 2.** Gọi tên hiện tượng ở 2 bức hình trên và viết bài văn nghị luận thể hiện thái độ, quan điểm của cá nhân về hiện tượng đó (3đ)

**Phương pháp giải:**

Đọc kỹ văn bản

Dựa vào kiến thức và kỹ năng đã học để thực hiện bài văn

**Lời giải chi tiết:**

Thể hiện thái độ, quan điểm về hiện tượng xu nịnh		
Phần chính	Điểm	Nội dung cụ thể
<b>Mở bài</b>	0,5	- Nêu hiện tượng/ vấn đề bàn luận - Thái độ đối với hiện tượng xu nịnh
<b>Thân bài</b>	2,5	- Mô tả khái quát biểu hiện của hiện tượng qua kẻ xu nịnh và kẻ thích xu nịnh - Nguyên nhân và hậu quả của hiện tượng (phân tích bản chất của kẻ xu nịnh là mong được lợi lộc không chính đáng cho bản thân; kẻ ưa xu nịnh thường ban phát ân huệ do vị trí công tác mà có) - Thái độ đồng tình/ phản đối + Thái độ cảm xúc khi chứng kiến hiện tượng + Phân tích hệ lụy của hiện tượng: thể hiện rõ quan điểm cá nhân (lí lẽ+ dẫn chứng) Lưu ý: cần có ví dụ từ sử sách và thực tiễn
<b>Kết bài</b>	0,5	- Thái độ đối với hiện tượng xu nịnh - Nhận thức và hành động của bản thân trước những người có quyền lực
<b>Yêu cầu khác</b>	0,5	- Bài viết thể hiện rõ đặc trưng thể loại (nghị luận) - Thể hiện rõ quan điểm cá nhân (đồng tình/phản bác) - Dẫn chứng đa dạng phù hợp với lí lẽ, ý kiến

Loigiaihay.com