

Phần I. ĐỌC HIỂU

Câu 1 (0.5đ)	Câu 2 (0.5đ)	Câu 3 (0.5đ)	Câu 4 (0.5đ)	Câu 5 (0.5đ)	Câu 6 (0.5đ)	Câu 7 (0.5đ)	Câu 8 (0.5đ)
B	B	B	C	D	B	A	B

Câu 1 (0.5 điểm)

Câu 1. Dòng nào nói lên đặc điểm thể loại của văn bản Một con giận của Thạch Lam?

- A. Truyện dài, nhiều nhân vật, viết về cuộc đời, số phận nhân vật.
- B. Truyện ngắn, viết về một quãng đời/một lát cắt trong cuộc đời của nhân vật.
- C. Truyện ngắn, viết về số phận nhân vật.
- D. Trích đoạn tiểu thuyết, phản ánh hiện thực rộng lớn, nhiều nhân vật.

Phương pháp:

Đọc kĩ văn bản

Nhớ lại đặc điểm các thể loại đã được học

Lời giải chi tiết:

Đặc điểm thể loại của văn bản Một con giận của Thạch Lam: Truyện ngắn, viết về một quãng đời/một lát cắt trong cuộc đời của nhân vật

→ Đáp án: B

Câu 2 (0.5 điểm)

Câu 2. Dòng nào nói lên đề tài của văn bản Một con giận - Thạch Lam

- A. Nông thôn.
- B. Tâm lý.
- C. Thành thị.
- D. Kỹ năng ứng xử.

Phương pháp:

Đọc kĩ văn bản và tiêu đề

Lời giải chi tiết:

Đề tài của văn bản Một con giận - Thạch Lam: Tâm lý

→ Đáp án: B

Câu 3 (0.5 điểm)

Câu 3. Dòng nào nói lên cảm hứng chủ đạo của văn bản Một con giận – Thạch Lam?

- A. Lên án kẻ vô tâm, tàn nhẫn; Xót thương kiếp nghèo khổ.
- B. Phê phán sự nhẫn tâm; Xót thương kiếp nghèo khổ.
- C. Trân trọng sự hối lỗi; Xót thương kiếp nghèo khổ.
- D. Mía mai những kẻ lắm lời; Xót thương kiếp nghèo khổ.

Phương pháp:

Đọc kĩ văn bản và các đáp án

Phương pháp loại trừ

Lời giải chi tiết:

Cảm hứng chủ đạo của văn bản Một con giận – Thạch Lam: Phê phán sự nhẫn tâm; Xót thương kiếp nghèo khổ

→ Đáp án: B

Câu 4 (0.5 điểm)

Câu 4. Vì sao người kéo xe liên tục bị nhân vật tôi mắng mỏ thậm tệ

- A. Người kéo xe lắm lời, tham lam, vụng về.
- B. Người kéo xe không biết ứng xử với khách hàng.
- C. Khách hàng bức bối trong người, mắng lây sang người khác.
- D. Người kéo xe không đáp ứng nhu cầu khách hàng.

Phương pháp:

Đọc kĩ văn bản

Lời giải chi tiết:

Người kéo xe liên tục bị nhân vật tôi mắng mỏ thậm tệ vì: Khách hàng bức bối trong người, mắng lây sang người khác

→ Đáp án: C

Câu 5 (0.5 điểm)

Câu 5. Chi tiết nào sau thể hiện rõ sự nhẫn tâm của nhân vật “tôi”?

- A. Mắng: Anh thật là lắm chuyện, không đi ngay lại còn vẽ.
- B. Giận quá, tôi dẫm mạnh chân xuống sàn xe, gắt...
- C. Sự tồi tàn của cái xe làm tôi càng ghét anh xe nữa.

D. Thấy người kéo xe van lon...ghét thêm...trả lời: tôi đi từ Hàng Bún.

Phương pháp:

Đọc kĩ văn bản

Đọc kĩ các đáp án

Phương pháp loại trừ

Lời giải chi tiết:

Chi tiết thể hiện rõ sự nhẫn tâm của nhân vật “tôi”: Thấy người kéo xe van lon...ghét thêm...trả lời: tôi đi từ Hàng Bún

→ Đáp án: D

Câu 6 (0.5 điểm)

Câu 6. Suy nghĩ của nhân vật “tôi” ở dòng sau diễn ra vào thời điểm nào? Nó có tác dụng gì trong khắc họa nhân vật?

Sự giận dữ làm cho tôi quên rằng anh xe cũng chỉ có trả lời những câu mắng của tôi mà thôi, và chính tại tôi gắt với anh ta nhiều quá.

- A. Sau khi người kéo xe bị đội sếp tây phạt; thể hiện sự hối hận của “tôi”
- B. Trước khi người kéo xe bị đội sếp tây phạt; thể hiện sự nhẫn tâm của “tôi”
- C. Thấy ba đồng bạc phạt quá lớn.
- D. Thấy hình ảnh anh phu xe hiện hiện trước mắt.

Phương pháp:

Đọc kĩ câu văn và đối chiếu vào văn bản phía trên

Phân tích tác dụng

Lời giải chi tiết:

Suy nghĩ của nhân vật “tôi” ở dòng trên diễn ra vào thời điểm: Trước khi người kéo xe bị đội sếp tây phạt

Tác dụng: thể hiện sự nhẫn tâm của “tôi”

→ Đáp án: B

Câu 7 (0.5 điểm)

Câu 7. Khi nào, nhân vật “tôi” hối hận về ứng xử của mình?

- A. Con giận đã hết rồi.
- B. Thấy anh phu xe run sợ.

- C. Khi đội sắp tây đang hỏi; thể hiện sự đấu tranh trong nội tâm của “tôi”
 D. Khi người kéo xe đang van xin; thể hiện sự đặc ý của “tôi”.

Phương pháp:

Đọc kĩ văn bản

Lời giải chi tiết:

Nhân vật “tôi” hối hận về ứng xử của mình khi: Con giận đã hết rồi

→ Đáp án: A

Câu 8 (0.5 điểm)

- Câu 8.** Con giận của nhân vật “tôi” đã gây ra hậu quả như thế nào?
 A. Người phu xe mất việc, phải đi trốn.
 B. Đứa bé chết vì bố nó mất việc, không có tiền mua thuốc.
 C. Nhân vật tôi sống trong sự giày vò.
 D. Nhân vật tôi mất oan một khoản tiền.

Phương pháp:

Đọc kĩ văn bản

Lời giải chi tiết:

Con giận của nhân vật “tôi” đã gây ra hậu quả rất đau lòng: Đứa bé chết vì bố nó mất việc, không có tiền mua thuốc

→ Đáp án B

Câu 9 (1.0 điểm)

- Câu 9.** Văn bản đã gửi đến người đọc tư tưởng, thông điệp nào? Hình thức nghệ thuật nào của văn bản chuyên tải điều đó (1đ)

Phương pháp:

Đọc kĩ văn bản

Rút ra tư tưởng và thông điệp từ văn bản

Lời giải chi tiết:

Gợi ý:

- Tư tưởng nhân văn: xót thương người nghèo khổ; phê phán ứng xử nhẫn tâm...
- Thông điệp: thận trọng trong ứng xử; sống rộng lượng nhân ái hơn; không phải lỗi lầm nào cũng có thể sửa chữa được; là con người cần biết chịu trách nhiệm với lỗi lầm của bản thân

- Hình thức nghệ thuật: suy nghĩ của nhân vật “tôi”; lời thoại của 2 người phụ nữ

Câu 10 (1.0 điểm)

Câu 10. Em rút được kinh nghiệm gì trong việc giải tỏa cơn giận của bản thân? Theo em, nhân vật “tôi” cần làm gì để giảm tội lỗi của mình? (1đ)

Phương pháp:

Hs tự đúc rút từ nhận thức của bản thân

Lời giải chi tiết:

- Vế 1: HS tự làm theo nhận thức cá nhân
- Vế 2: HS đề xuất phương án cụ thể (phương án thể hiện tấm lòng và tầm nhìn)
- Tham khảo gợi ý: Tìm gặp anh phụ xe và xin lỗi; Giúp đỡ anh phụ xe, vợ anh ta: có kẻ sinh nhai ổn định hơn

PHẦN II –LÀM VĂN (4 điểm)

Chọn vấn đề em cho là cần thiết nhất đối với thanh niên hiện nay trong những ô chữ sau và viết bài luận về vấn đề đó (Dùng yếu tố thuyết minh hoặc miêu tả, tự sự để hỗ trợ nghị luận. Bài dài từ 1,5 – 2 trang)

Phương pháp giải

Đọc kĩ văn bản và ô chữ bên dưới

Dựa vào kiến thức và kĩ năng đã học để thực hiện bài văn

Lời giải chi tiết

Chọn vấn đề em cho là cần thiết nhất đối với thanh niên hiện nay trong những ô chữ sau và viết bài luận về vấn đề đó		
Phần chính	Điểm	Nội dung cụ thể
Mở bài	0,25	- Nêu, giới thiệu luận đề - Sự quan tâm của cá nhân, số đông tới luận đề
Thân bài	2,0	- Làm rõ cách hiểu về luận đề, vai trò của luận đề trong đời sống hiện nay - Biểu hiện của vấn đề/ luận đề trong xã hội (tính hai mặt)

		<ul style="list-style-type: none"> - Tác động của luận đề đối với mỗi con người và xã hội - Các giải pháp... <p>Lưu ý: Dùng truyện Một con giận làm bằng chứng (yếu tố tự sự)</p>
Kết bài	0,5	Nhận thức và hành động của bản thân
Yêu cầu khác	0,25	<ul style="list-style-type: none"> - Bài viết thể hiện rõ đặc trưng thể loại (nghị luận) - Thể hiện rõ quan điểm cá nhân (đồng tình/phản bác) - Dẫn chứng đa dạng phù hợp với lí lẽ, ý kiến