

Đáp án**PHẦN I – TRẮC NGHIỆM (6 điểm)**

Câu 1 (0.25đ)	Câu 2 (0.25đ)	Câu 3 (0.25đ)	Câu 4 (0.25đ)	Câu 5 (0.25đ)	Câu 6 (0.25đ)	Câu 7 (0.25đ)	Câu 8 (0.25đ)
D	B	B	C	A	C	A	B

Câu 1. Dòng nào KHÔNG nói lên đặc điểm chính của văn bản Quả trứng vàng?

- A. Nhân vật ít.
- B. Dung lượng ngắn (gần 2 trang).
- C. Sự việc diễn ra trong phạm vi không gian hẹp.
- D. Sự việc diễn ra qua hồi tưởng.

Phương pháp:

Đọc kỹ văn bản

Nhớ lại kiến thức về đặc điểm của văn bản truyện ngắn

Lời giải chi tiết:

Dòng không nói lên đặc điểm chính của văn bản Quả trứng vàng: Sự việc diễn ra qua hồi tưởng

→ Đáp án: D

Câu 2. Dòng nào nói đúng về đề tài của tác phẩm?

- A. Làng quê.
- B. Tuổi thơ.
- C. Tình yêu con vật.
- D. Giàu tình thương yêu.

Phương pháp:

Đọc kỹ văn bản và chú ý tiêu đề

Lời giải chi tiết:

Đề tài của tác phẩm: Tuổi thơ

→ Đáp án: B

Câu 3. Nhân vật chính của văn bản Quả trứng vàng?

- A. Quả trứng
- B. Tú Minh.
- C. Con gà mái.
- D. Chú gà nhép.

Phương pháp:

Đọc kỹ văn bản

Lời giải chi tiết:

Nhân vật chính của văn bản Quả trứng vàng: Tú Minh

→ Đáp án: B

Câu 4. Văn bản Quả trứng vàng kể về sự việc gì?

- A. Tú Minh nhặt được quả trứng gà và tưởng tượng ra một đàn gà.
- B. Tú Minh ước nhặt được quả trứng gà và sẽ phát triển thành một đàn gà.
- C. Tú Minh nhặt được quả trứng gà và ấp ủ để nở thành con gà, đàn gà.
- D. Tú Minh mơ mình nhặt được quả trứng gà và ấp ủ để nở thành con gà.

Phương pháp:

Đọc kỹ văn bản

Lời giải chi tiết:

Văn bản Quả trứng vàng kể về sự việc: Tú Minh nhặt được quả trứng gà và ấp ủ để nở thành con gà, đàn gà

→ Đáp án: C

Câu 5. Dòng nào sắp xếp các sự việc đúng trình tự kể của tác phẩm?

- A. Nhặt trứng - ấp cạnh bếp - gà nở - gà mái nâu và đàn con.
- B. Giấc mơ - nhặt trứng - ủ trứng cạnh bếp - gà nở - gà mái nâu và đàn con.
- C. Ước mơ về đàn gà - nhặt trứng - ủ cạnh bếp - gà nở - gà mái nâu.
- D. Ủ cạnh bếp - gà nở - gà mái nâu và đàn con.

Phương pháp:

Đọc kỹ văn bản

Ghi chép lại các sự việc theo trình tự kể của tác phẩm

Lời giải chi tiết:

Dòng sắp xếp các sự việc đúng trình tự kể của tác phẩm: Nhặt trứng - ấp cạnh bếp - gà nở - gà mái nâu và đàn con

→ Đáp án: A

Câu 6. Dòng nào KHÔNG thể hiện sự đấu tranh trong nhân vật Tú Minh

- A. Mình ăn chỉ một miếng là hết, sẽ chẳng còn cơ hội nào cho mình được ngắm quả trứng đẹp đến nhường kia.
- B. Món trứng ốp-lết, hoặc nhấm nháp vị béo ngậy của trứng luộc.
- C. Cậu bê chiếc hũ đặt cạnh bếp, nơi mỗi tối, mỗi sáng cậu giúp mẹ nhóm lửa
- D. Chi bằng đem đặt vào chiếc hũ sành để xuống cạnh bếp, biết đâu chả khỏi điều kỳ lạ xảy ra.

Phương pháp:

Đọc kỹ văn bản

Lời giải chi tiết:

Dòng KHÔNG thể hiện sự đấu tranh trong nhân vật Tú Minh: Cậu bê chiếc hũ đặt cạnh bếp, nơi mỗi tối, mỗi sáng cậu giúp mẹ nhóm lửa

→ Đáp án: C

Câu 7. Tú Minh đã đấu tranh với đối thủ nào?

- A. Bản năng con người của chính mình.
- B. Thói háu đói của mình.
- C. Lời dụ dỗ của các bạn trong lớp.
- D. Với ước mơ của chính mình.

Phương pháp:

Đọc kỹ văn bản

Lời giải chi tiết:

Tú Minh đã đấu tranh với bản năng con người của chính mình

→ Đáp án: A

Câu 8. Cậu đã ở tuổi mười hai, có nghĩa là thời thơ ấu đang vùn vụt lao qua những “ga” cuối cùng được hiểu như thế nào?

- A. Tú Minh đang mơ ước quay lại thời thơ ấu.
- B. Thời thơ ấu đang trôi qua rất nhanh.
- C. Tú Minh đang nuối tiếc tuổi thơ ấu của mình.
- D. Cần nâng niu kỉ niệm thời thơ ấu.

Phương pháp:

Đọc kỹ câu văn

Liên kết với chính thể toàn văn bản

Lời giải chi tiết:

Cậu đã ở tuổi mười hai, có nghĩa là thời thơ ấu đang vùn vụt lao qua những “ga” cuối cùng được hiểu: Thời thơ ấu đang trôi qua rất nhanh

→ Đáp án: B

Câu 9. Phân tích, đánh giá nghệ thuật kể chuyện (kể việc, cách dùng từ, diễn tả cảm xúc) của tác giả trong đoạn văn bản sau (1đ)

Phương pháp

Đọc kỹ văn bản

Chú ý cách dùng từ, từ đó suy ra cảm xúc được diễn tả

Lời giải chi tiết

- Sự việc kể theo trình tự thời gian, đặc biệt chú ý hành động, cảm xúc của nhân vật
- Sự việc thực xen với ý nghĩ của nhân vật chính
- Dùng từ: từ ngữ giàu hình ảnh, âm thanh, cảm xúc (tiếng cựa rất nhỏ, rất yếu ớt, như thể tiếng vươn mình của chồi cỏ sau cơn mưa... tiếng cựa chỉ thoáng qua và hoàn toàn khác với tiếng sột soạt của giấy...); nghệ thuật so sánh
- Mục đích: diễn tả phút giây diệu kì – cảm xúc hồi hộp, những cử chỉ nhẹ nhàng, nâng niu của Tú Minh khi phát hiện quả trứng nở và chú gà con ra đời

Câu 10. Nhân vật Tú Minh có đặc điểm nổi bật nào? Cảm nhận của em về nhân vật này (trả lời từ 6-8 dòng) (1đ)

Phương pháp

Đọc kỹ văn bản

Học sinh nêu cảm nhận cá nhân về nhân vật

Lời giải chi tiết

- Tham khảo gợi ý sau:

+ Tú Minh: giàu cảm xúc, giàu trí tưởng tượng; giàu tình thương yêu (mong ước của Tú Minh: giá quả trứng bằng vàng để giúp các bạn); luôn chú ý lắng nghe quan sát để cảm nhận vẻ đẹp, sự chuyển động của cuộc sống; nâng niu, quý trọng sự sống; yêu lao động...; viết nhật kí rất hay

+ Cảm nhận về nhân vật: HS tự cảm nhận (chú ý bám sát đặc điểm của nhân vật, chú ý liên kết, logic của đoạn văn)

PHẦN II – TẬP LÀM VĂN (6 điểm)

Câu 1.

a. Gọi tên trò chơi/ việc làm ở từng bức ảnh. Em thích trò chơi/ việc làm nào nhất? Trò chơi/ việc làm nào gợi nhớ kỉ niệm tuổi thơ của em?

b. Tham gia lao động hợp với lứa tuổi, trò chơi ở ngoài trời có tác dụng như thế nào đối với sức khỏe, trí tuệ và tình cảm của con người (trả lời từ 4-6 dòng)

Phương pháp giải

a. Quan sát kĩ 6 bức ảnh

b. Dựa vào hiểu biết và kiến thức của bản thân

Lời giải chi tiết

a. HS tự làm (bằng việc huy động vốn sống, trải nghiệm của bản thân)

b. Gợi ý: -Giải tỏa căng thẳng sau giờ học

- Rèn luyện sức khỏe (thể lực) qua vận động; rèn luyện tư duy (trí tuệ) qua các quy tắc, luật lệ của từng trò chơi; yêu lao động (qua việc làm)
- Nuôi dưỡng tình cảm: gắn kết với bạn bè; quan sát, lắng nghe cuộc sống, thiên nhiên để giao hòa, yêu thiên nhiên thêm yêu sự sống

Câu 2. Kể lại một việc làm/ một trò chơi mà em đã tham gia (những năm học tiểu học) khiến em thấy yêu lao động và thiên nhiên hơn (có độ dài từ 1-1,5 trang) (3đ)

Phương pháp:

Dựa vào kiến thức và kỹ năng đã được học

Lời giải chi tiết:

Kể lại một việc làm/ một trò chơi mà em đã tham gia (những năm học tiểu học) khiến em thấy yêu lao động và thiên nhiên hơn		
Phần chính	Điểm	Nội dung cụ thể
Mở bài	0,5	Học sinh tự làm, thể hiện rõ màu sắc riêng (nêu rõ tên trò chơi/ hoạt động, địa điểm, thời gian tham gia)
Thân bài	1,5	<ul style="list-style-type: none"> - Kể đúng câu chuyện theo ngôi kể thứ nhất (việc mình đã làm/ trò chơi mình đã tham gia). - Bối cảnh không gian, thời gian (số lượng người tham gia, không khí nơi diễn ra trò chơi/hoạt động). - Sắp xếp các sự việc chính theo đúng trình tự hợp lí có mở đầu, có diễn biến và kết thúc. - Biết dẫn dắt, chuyển ý chuyển đoạn tạo sự liên kết giữa các sự việc, đảm bảo mạch chính cho bài văn. - Chú ý diễn tả suy nghĩ, cảm xúc của bản thân khi hoạt động, tham gia trò chơi...

		- Kể rõ: thời điểm bản thân cảm thấy yêu lao động và thiên nhiên hơn.
Kết bài	0,5	Học sinh tự làm (chú ý sáng tạo riêng, tránh khuôn mẫu)
Yêu cầu khác	0,5	- Bài viết thể hiện rõ đặc trưng thể loại (tự sự) - Dùng ngôi kể thứ nhất phải nhất quán, hợp lí

Loigiaihay.com