

Đáp án**PHẦN I – TRẮC NGHIỆM (6 điểm)**

Câu 1 (0.25đ)	Câu 2 (0.25đ)	Câu 3 (0.25đ)	Câu 4 (0.25đ)	Câu 5 (0.25đ)	Câu 6 (0.25đ)	Câu 7 (0.25đ)	Câu 8 (0.25đ)
A	A	B	A	C	D	B	D

Câu 1. “Câu chuyện ốc sên” được viết theo thể loại nào?

- A. Truyện cổ tích
- B. Truyện đồng thoại
- C. Truyền thuyết
- D. Thần thoại

Phương pháp:

Đọc kỹ văn bản

Nhớ lại kiến thức về thể loại

Lời giải chi tiết:

“Câu chuyện ốc sên” được viết theo thể loại: truyện cổ tích

→ Đáp án: A

Câu 2. Phương thức biểu đạt chính của văn bản là gì?

- A. Tự sự
- B. Miêu tả
- C. Biểu cảm
- D. Thuyết minh

Phương pháp:

Đọc kỹ văn bản

Nhớ lại kiến thức về phương thức biểu đạt

Lời giải chi tiết:

Phương thức biểu đạt chính của văn bản: Tự sự

→ Đáp án: A

Câu 3. Câu chuyện có mấy nhân vật chính?

A. Một

B. Hai

C. Ba

D. Bốn

Phương pháp:

Đọc kĩ văn bản

Lời giải chi tiết:

Tác phẩm có 2 nhân vật chính: ốc sên và mẹ

→ Đáp án: B

Câu 4. Từ “bảo vệ” được hiểu là: Bảo quản, che chở cho một thứ gì đó, nhằm tránh hư hại, tổn thất, là đúng hay sai?

A. Đúng.

B. Sai.

Phương pháp:

Dựa vào hiểu biết của bản thân, tra cứu trên sách, báo, internet

Lời giải chi tiết:

Định nghĩa trên về từ bảo vệ là đúng

→ Đáp án: A

Câu 5. Vì sao Ốc sên con lại bật khóc và cảm thấy mình đáng thương?

- A. Vì phải đeo cái bình vừa nặng, vừa cứng trên lưng.
- B. Vì cơ thể không có xương để chống đỡ, chỉ có thể bò.
- C. Vì không được bầu trời bảo vệ, lòng đất cũng chẳng che chở.
- D. Vì Chì sâu róm không có xương cũng bò chẳng nhanh.

Phương pháp:

Đọc kĩ văn bản

Lời giải chi tiết:

Ốc sên con lại bật khóc và cảm thấy mình đáng thương vì: Vì không được bầu trời bảo vệ, lòng đất cũng chẳng che chở

→ Đáp án: C

Câu 6. Em hiểu thế nào về câu nói của Ốc sên mẹ: “Chúng ta không dựa vào trời, cũng chẳng dựa vào đất, chúng ta phải dựa vào chính bản thân chúng ta”?

- A. Chúng ta phải tin vào chính bản thân mình, biết trân trọng, yêu quý.
- B. Không nên tị nạnh, so đo với người khác và cũng chẳng phải dựa vào ai.
- C. Chúng ta phải tin rằng mình có nhiều đặc điểm mà người khác không có được.
- D. Biết chấp nhận hoàn cảnh, cố gắng vươn lên, dựa vào nội lực của chính mình.

Phương pháp:

Đọc kĩ câu nói

Chú ý một số từ ngữ như “không dựa trời, không dựa đất, dựa vào chính bản thân chúng ta”

Lời giải chi tiết:

Có thể hiểu câu nói của mẹ ốc sên là: Biết chấp nhận hoàn cảnh, cố gắng vươn lên, dựa vào nội lực của chính mình

→ Đáp án: D

Câu 7. Phép tu từ được người viết sử dụng trong văn bản trên.

- A. Hoán dụ.
- B. Nhân hóa.
- C. So sánh.
- D. Ẩn dụ

Phương pháp:

Đọc kỹ văn bản

Nhớ lại kiến thức về biện pháp tu từ

Lời giải chi tiết:

Biện pháp nghệ thuật được sử dụng chủ yếu là nhân hóa. Nhân hóa vật (ốc sên) như con người

→ Đáp án: B

Câu 8. Ốc Sên đã tự so sánh mình với những ai?

- A. Với mẹ Ốc Sên
- B. Với Giun Đất và Bướm
- C. Với Sâu Róm và Bướm
- D. Với Giun Đất và Sâu Róm

Phương pháp:

Đọc kỹ văn bản

Lời giải chi tiết:

Ốc sên đã tự so sánh mình với sâu róm và giun đất

→ Đáp án: D

Câu 9. Trình bày quan điểm của em về thông điệp được đặt ra trong văn bản.

Phương pháp

Dựa vào những phân tích ở trên, rút ra kết luận về thông điệp của văn bản

Nêu quan điểm của bản thân

Lời giải chi tiết

Thông điệp của tác phẩm: Hãy dựa vào chính sức mình để sống và không ngừng vươn lên.

Câu 10. Em có đồng ý với cách suy nghĩ và hành động của Ốc sên con trong câu chuyện không? Vì sao?

Phương pháp

Nêu quan điểm của bản thân và đưa ra lý giải hợp lý

Lời giải chi tiết

Học sinh đưa ra quan điểm cá nhân và có lí giải phù hợp.

Gợi ý:

- Đồng ý. Vì khi có sự hỗ trợ từ gia đình, từ môi trường sống sẽ giúp chúng ta dễ vươn đến thành công hơn.

- Không đồng ý. Vì: Không ai được lựa chọn nơi mình sống, cách mình sinh ra nên hãy sống theo cách của mình, không nên so bì, tị nạnh với cuộc sống của người khác.

PHẦN II – TẬP LÀM VĂN (4 điểm)

Kể lại câu chuyện Sơn Tinh, Thủy Tinh theo lời văn của em.

Phương pháp:

Dựa vào kiến thức và kỹ năng đã được học

Lời giải chi tiết:

Về kỹ năng, hình thức:

- Học sinh viết đúng kiểu bài tự sự, biết kết hợp linh hoạt các phương thức biểu đạt.
- Hành văn, diễn đạt trong sáng, kết cấu bài hoàn chỉnh, chặt chẽ. Không mắc lỗi thông thường về chính tả, ngữ pháp.

Về nội dung:

1. Mở bài: Dẫn dắt vào câu chuyện.

Giới thiệu chung về sự việc và nhân vật. Thời vua Hùng Vương thứ mười tám có con gái tên là Mị Nương, vua truyền lệnh kén rể.

2. Thân bài

Kể lại diễn biến của sự việc, theo trình tự:

- Có hai chàng trai đến cầu hôn Mị Nương: Một người ở vùng núi Tản Viên, tên gọi là Sơn Tinh. Một người ở vùng biển, tên gọi là Thủy Tinh. cả hai đều tài giỏi hơn người. Vua phân vân không biết chọn ai nên ra điều kiện: Ai đem lễ vật đến trước thì người đó là chồng Mị Nương.
- Sơn Tinh đến trước lấy được Mị Nương.
- Thủy Tinh đến sau không lấy được Mị Nương nên nổi giận.
- Thủy Tinh và Sơn Tinh giao chiến với nhau.

3. Kết bài

- Hằng năm, Thủy Tinh làm mưa gió đánh Sơn Tinh. Đây là chi tiết mà người xưa muốn giải thích về hiện tượng lũ lụt thường xảy ra trong năm

Loigiaihay.com