

**ĐỀ THI CUỐI HỌC KÌ 2 – ĐỀ 2****MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 11****BỘ SÁCH: KẾT NỐI TRI THỨC**

Thời gian làm bài: 90 phút

**BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)****XUÂN KHÔNG MÙA**

(Xuân Diệu)

Một ít nắng, vài ba sương mỏng thắm,  
 Mây cành xanh, năm bảy sắc yêu yêu  
 Thế là xuân. Tôi không hỏi chi nhiều.  
 Xuân đã sẵn trong lòng tôi lai láng.  
 Xuân không chỉ ở mùa xuân ba tháng;  
 Xuân là khi nắng rạng đến tình cờ,  
 Chim trên cành há mỏ hót ra thơ;

Xuân là lúc gió về không định trước.

Đông đang lạnh bỗng một hôm trở ngược,  
 Mây bay đi để hở một khung trời  
 Thế là xuân. Ngày chỉ ám hơi hoi,  
 Như được nắm một bàn tay son trẻ...

Xuân ở giữa mùa đông khi nắng hé;  
 Giữa mùa hè khi trời biếc sau mưa;  
 Giữa mùa thu khi gió sáng bay vừa  
 Lùa thanh sắc ngẫu nhiên trong áo rộng.  
 Nếu lá úa trên cành bàng không rụng,  
 Mà hoa thưa ửng máu quá ngày thường;

Nếu vườn nào cây nhăn bỗng ra hương,  
Là xuân đó. Tôi đợi chờ chi nữa?

Bình minh quá, mỗi khi tình lại húa,  
Xuân ơi xuân vĩnh viễn giữa lòng ta  
Khi những em gấp gõ giữa đường qua  
Ngừng mắt lại, để trao cười, bỡ ngỡ.

Ây là máu báo tin lòng sắp nở  
Thêm một phen, tuy đã mấy lần tàn.  
Ây là hồn giăng rộng khắp không gian  
Để đánh lướt những duyên hờ mới mẻ?  
Ây những cánh chuyền trong lòng nhẹ nhẽ  
Nghe xôn xao ròn rọn đến hay hay...  
Ây là thư hồi hộp đón trong tay;  
Ây dư âm giọng nói đã lâu ngày  
Một sớm tim bỗng dịu dàng đồng vọng.  
Miễn trời sáng, mà lòng ta dợn sóng,  
Thế là xuân. Hà tất đủ chim, hoa?  
Kẻ chi mùa, thời tiết, với niên hoa,  
Tình không tuổi, và xuân không ngày tháng.

(Nguồn: Thơ Xuân Diệu. NXB Văn Học, 2019)

### **Trả lời câu hỏi:**

**Câu 1:** Tứ thơ của văn bản Xuân không mùa là gì?

**Câu 2:** Vai trò của những yếu tố tượng trưng trong Xuân không mùa là gì?

**Câu 3:** Đất trời, vạn vật biến đổi như thế nào trong tâm hồn Xuân Diệu? Phân tích cảm xúc của chủ thể trữ tình trước phút giây huyền diệu ấy

**Câu 4:** Tác giả dùng phép tu từ nào để diễn tả Xuân không mùa trong lòng mình? Hãy phân tích những câu thơ mà em cho là đặc sắc nhất

**Câu 5:** Xuân không mùa của Xuân Diệu khởi xuất từ đâu? Tác giả đã gửi đến chúng ta quan niệm nhân sinh nào trong thi phẩm thơ độc đáo này?

## II. VIẾT (4đ)

**Câu 1:** Quan sát bức hình sau và trả lời câu hỏi a,b (1đ)



(Nguồn ảnh: Internet)

- Mô tả ngắn gọn, nêu bức thông điệp được chuyển tải qua từng bức hình
- Hai bức hình có thể gợi ra những vấn đề nào của cuộc sống? Em quan tâm tới vấn đề nào nhất, vì sao?

**Câu 2:** Viết bài nghị luận: Từ hiểu biết về văn bản đọc Xuân không mùa (Xuân Diệu) và ý nghĩa của 2 bức hình trên, em hãy viết bài luận thể hiện quan điểm sống của bản thân

-----Hết-----

- Học sinh không được sử dụng tài liệu.
- Giám thị không giải thích gì thêm.

**Đáp án****Phần I. ĐỌC HIỂU****Câu 1 (1 điểm)**

**Câu 1:** Tứ thơ của văn bản Xuân không mùa là gì?

**Phương pháp giải:**

Đọc kỹ bài thơ

Nhớ lại kiến thức về tứ thơ

**Lời giải chi tiết:**

Tứ thơ của văn bản: Xuân của đất trời- Xuân ở lòng người – Xuân không ngày tháng

**Câu 2 (1 điểm)**

**Câu 2:** Vai trò của những yếu tố tượng trưng trong Xuân không mùa là gì?

**Phương pháp giải:**

Nhớ lại kiến thức về yếu tố tượng trưng

**Lời giải chi tiết:**

- Tạo nên một thế giới nghệ thuật thơ độc đáo cuốn hút
- Diễn tả niềm yêu đài say mê đến cuồng nhiệt của thi sĩ
- Diễn tả sự tương hợp kì diệu giữa vũ trụ và lòng người

**Câu 3 (1 điểm)**

**Câu 3:** Đất trời, vạn vật biến đổi nhu thế nào trong tâm hồn Xuân Diệu? Phân tích cảm xúc của chủ thể trữ tình trước phút giây huyền diệu ấy

**Phương pháp giải:**

Chú ý các chi tiết thể hiện sự biến đổi trong tâm hồn tác giả

**Lời giải chi tiết:**

- \*Đất trời, vạn vật biến đổi tinh vi, diệu kỳ
- Xuân là khi nắng rạng đến tình cờ,  
Chim trên cành há mỏ hót ra thơ;
- Đông đang lạnh bỗng một hôm trở ngược,

Mây bay đi để hở một khung trời

- Giữa mùa hè khi trời biếc sau mưa;

Giữa mùa thu khi gió sáng bay vừa...

→ Đất trời, vạn vật biến đổi bất ngờ tinh vi, diệu kì: nắng rạng, chim hót ra thơ, hở một khung trời, trời biếc sau mưa... tất thảy đẹp hơn, rạng rỡ hơn... đem mùa xuân đến với lòng người

\* Thi sĩ giao hòa, đắm say ngắm nhìn, ghi lại từng vi mạch của sự sống, những khoảnh khắc trớn mình bất chợt của tạo vật... để hân hoan sống, đón nhận sức sống đang bừng lên trong màu nắng, làn gió, áng mây,...

#### Câu 4 (1.5 điểm)

**Câu 4:** Tác giả dùng phép tu từ nào để diễn tả Xuân không mùa trong lòng mình? Hãy phân tích những câu thơ mà em cho là đặc sắc nhất

#### Phương pháp giải:

Đọc kỹ bài thơ

Nhớ lại kiến thức về biện pháp tu từ

Lựa chọn câu thơ em cho là đặc sắc và phân tích

#### Lời giải chi tiết:

- Biện pháp tu từ:

+ Đ襌 từ, đ襌 ngữ: Xuân là, áy là, thé là;

+ Đ襌 cấu trúc câu: Thé là xuân. Tôi không hỏi chi nhiều; Thé là xuân. Ngày chỉ ám hơi hoi; Thé là xuân. Hà tất đủ chim, hoa?

- Phân tích những câu thơ đặc sắc: HS tự lựa chọn theo cảm nhận của cá nhân (gợi ý cách phân tích: phân tích phép tu từ, từ ngữ đặc sắc... cảm xúc của thi sĩ... cảm nhận của cá nhân)

#### Câu 5 (1.5 điểm)

**Câu 5:** Xuân không mùa của Xuân Diệu khởi xuất từ đâu? Tác giả đã gửi đến chúng ta quan niệm nhân sinh nào trong thi phẩm thơ độc đáo này?

#### Phương pháp giải:

Phân tích mùa xuân của tác giả thể hiện trong văn bản (bắt nguồn từ thiên nhiên, cảnh vật hay từ lòng người)

Rút ra quan niệm nhân sinh tác giả muốn gửi gắm

### Lời giải chi tiết:

- Xuân không mùa của Xuân Diệu khởi xuất từ lòng yêu đời của con người

- Quan niệm nhân sinh:

+ Sóng lạc quan, yêu đời, sống hết mình và giao hòa cùng vũ trụ, thiên nhiên để cảm nhận những biến chuyển, những tín hiệu sống diệu kì

+ Sóng tích cực lạc quan để cảm nhận mùa xuân lai láng trong đất trời vạn vật để có xuân không mùa, xuân lai láng trong lòng mình

## II. VIẾT (4đ)

### Câu 1 (1 điểm)

- a. Mô tả ngắn gọn, nêu bức thông điệp được chuyển tải qua từng bức hình
- b. Hai bức hình có thể gợi ra những vấn đề nào của cuộc sống? Em quan tâm tới vấn đề nào nhất, vì sao?

### Phương pháp giải:

a. Quan sát kĩ 2 bức hình

b. Dựa vào nội dung thông điệp ở trên

Nêu quan điểm của bản thân

### Lời giải chi tiết:

a. Bức 1: Con người tự giam hãm (nhốt) mình trong không gian hẹp

Bức 2: Con người giao hòa cùng đất trời

- Thông điệp: không nên tự giam hãm bản thân trong không gian chật hẹp tù túng; hãy mở lòng giao lưu cùng thiên nhiên đất trời để tiếp thêm năng lượng sống

b. Hai bức hình có thể gợi ra những vấn đề: HS tự đề xuất vấn đề (tham khảo gợi ý sau)

- Sóng tiêu cực

- Sóng tích cực

- Không gian sống tác động tới quan niệm sống của con người
- Hãy mở rộng không gian sống...

+ Em quan tâm tới vấn đề nào nhất, vì sao? HS tự làm theo quan điểm cá nhân

### Câu 2 (3 điểm)

**Câu 2:** Viết bài nghị luận: Từ hiểu biết về văn bản đọc Xuân không mùa (Xuân Diệu) và ý nghĩa của 2 bức hình trên, em hãy viết bài luận thể hiện quan điểm sống của bản thân

#### Phương pháp giải:

Dựa vào kiến thức và kĩ năng đã học để thực hiện bài văn

#### Lời giải chi tiết:

Từ hiểu biết về văn bản đọc Xuân không mùa (Xuân Diệu) và ý nghĩa của 2 bức hình trên, em hãy viết bài luận thể hiện quan điểm sống của bản thân		
Phần chính	Điểm	Nội dung cụ thể
Mở bài	0,25	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giới thiệu luận đề: Quan điểm sống sẽ bàn luận</li> <li>- Tầm quan trọng của luận đề đối với đời sống hiện đại</li> </ul>
Thân bài	2,0	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Làm rõ cách hiểu về quan điểm sống</li> <li>- Vai trò của luận đề: chi phối lối sống, hành động, cảm xúc...</li> <li>- Biểu hiện của quan điểm sống đã lựa chọn</li> <li>- Tác dụng/ hệ quả của quan niệm sống đã lựa chọn</li> <li>- Phân tích quan điểm sống trong sự đối chiếu với quan điểm sống đối lập (với quan điểm đã lựa chọn)</li> </ul>
Kết bài	0,25	Nhận thức, hành động của cá nhân
Yêu cầu khác	0,5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lựa chọn luận đề/ vấn đề nghị luận: quan điểm sống</li> <li>- Bài viết thể hiện rõ đặc trưng thể loại (nghị luận)</li> </ul>

		- Dẫn chứng tiêu biểu, ngắn gọn phù hợp với lí lẽ, luận điểm
--	--	--