

ĐỀ THI GIỮA HỌC KÌ II – Đề số 5**Môn: Tiếng Việt - Lớp 5****Bộ sách Kết nối tri thức với cuộc sống****BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****Mục tiêu**

- Ôn tập lý thuyết giữa học kì II của chương trình sách giáo khoa Tiếng Việt 5 – Kết nối tri thức.
- Vận dụng linh hoạt lý thuyết đã học trong việc giải quyết các câu hỏi trắc nghiệm và tự luận Tiếng Việt.

**HƯỚNG DẪN GIẢI CHI TIẾT****THỰC HIỆN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM**

1. A	2. C	3. B	4. D	8. A
------	------	------	------	------

A. Kiểm tra đọc**I. Đọc thành tiếng****II. Đọc thầm văn bản sau:****Câu 1.** Sa Pa nằm ở độ cao bao nhiêu mét so với mực nước biển ?

- A. 1600 mét
- B. 1500 mét
- C. 1450 mét
- D. 1400 mét

Phương pháp giải:

Em đọc đoạn thứ hai để chọn đáp án đúng.

Lời giải chi tiết:

Sa Pa nằm ở độ cao 1600 mét so với mực nước biển.

Đáp án A.**Câu 2.** Điều kiện tự nhiên nào thuận lợi khiến cho Sa Pa trở thành địa điểm lí tưởng nhất trong dãy núi Hoàng Liên Sơn ?

- A. vị trí địa lí tuyệt đẹp
- B. điều kiện khí hậu tuyệt vời
- C. vị trí địa lí và điều kiện khí hậu
- D. một ngày có bốn mùa

Phương pháp giải:

Em đọc đoạn thứ hai để chọn đáp án đúng.

Lời giải chi tiết:

Vị trí địa lý tuyệt đẹp và khí hậu tuyệt vời khiến cho Sa Pa trở thành địa điểm lí tưởng nhất trong dãy núi Hoàng Liên Sơn.

Đáp án C.

Câu 3. Loài hoa đặc trưng của núi rừng Sa Pa vào mùa xuân là ?

- A. hoa đào, hoa mơ
- B. hoa đào, hoa mận
- C. hoa mơ, hoa mận
- D. hoa ban, hoa chuối rừng

Phương pháp giải:

Em đọc đoạn thứ tư để chọn đáp án đúng.

Lời giải chi tiết:

Loài hoa đặc trưng của núi rừng Sa Pa vào mùa xuân là hoa đào và hoa mận.

Đáp án B.

Câu 4. Dòng nào dưới đây liệt kê đủ những từ ngữ mà tác giả sử dụng để miêu tả mây ở Sa Pa?

- A. nhiều, băng láng, bông bành, hư ảo, dày đặc, mong manh, dải sương
- B. nhiều, bông bành, hư ảo, loãng toẹt, dải lụa trắng, sương mờ.
- C. nhiều, băng láng, bông bành, mây mù, không nhìn rõ, dải sương mờ.
- D. nhiều, băng láng, bành bông, mênh mông, hư ảo, dày đặc, mỏng mảnh, loãng toẹt.

Phương pháp giải:

Em đọc đoạn thứ ba để chọn đáp án đúng.

Lời giải chi tiết:

Dòng liệt kê đủ những từ ngữ mà tác giả sử dụng để miêu tả mây ở Sa Pa là: nhiều, băng láng, bành bông, mênh mông, hư ảo, dày đặc, mỏng mảnh, loãng toẹt.

Đáp án D.

Câu 5. Tại sao mùa xuân là thời điểm đặc biệt để du khách đến thăm Sa Pa?

Phương pháp giải:

Em tìm các nét đẹp, điểm hấp dẫn du khách đến Sa Pa vào mùa xuân.

Lời giải chi tiết:

Mùa xuân là thời điểm đặc biệt để du khách đến thăm Sa Pa vì lúc này, hoa đào, hoa mận nở rộ, tạo nên cảnh sắc đẹp mê hồn. Thời tiết dễ chịu, mây trắng bao phủ, khiến Sa Pa như một thiên đường. Ngoài ra, du khách còn được tham gia các phiên chợ sôi động và thưởng thức những món ăn đặc sản.

Câu 6. Nếu là một du khách đến thăm Sa Pa vào mùa xuân, con sẽ trải nghiệm những hoạt động nào?

Phương pháp giải:

Em đóng vai một du khách đến thăm Sa Pa vào mùa xuân, nêu những hoạt động em muốn tham gia.

Lời giải chi tiết:

Nếu là du khách đến thăm Sa Pa vào mùa xuân, con sẽ được ngắm hoa đào, hoa mận nở rực rỡ, đi giữa biển mây trắng, tham gia chợ phiên sôi động, thưởng thức món ăn đặc sản và gặp gỡ người dân bản địa để tìm hiểu văn hóa của họ.

Câu 7. Nối về bên trái với về phù hợp bên phải để tạo câu ghép.

Cột A
1. Vì trời đổ mưa
2. Mai càng leo lên cao

Cột B
a. thì bạn ấy đã không bị ngã
b. nên lớp tôi hoãn đi trải nghiệm.
c. thì bạn ấy càng cảm thấy thiếu không khí để thở.
d. vì bạn ấy thấy mệt.

Phương pháp giải:

Em đọc các vế câu ở cột A rồi lựa chọn vế câu có nội dung thích hợp ở cột B.

Lời giải chi tiết:

Cột A
1. Vì trời đổ mưa
2. Mai càng leo lên cao

Cột B
a. thì bạn ấy đã không bị ngã
b. nên lớp tôi hoãn đi trải nghiệm.
c. thì bạn ấy càng cảm thấy thiếu không khí để thở.
d. vì bạn ấy thấy mệt.

Câu 8. Cho câu văn sau: “Chúng không còn là hồ nước nữa. Chúng là những cái giếng không đáy, ở đó ta có thể nhìn thấy bầu trời bên kia Trái đất.” Từ “đó” chỉ sự vật:

- A. Những cái giếng
- B. Những hồ nước
- C. Bầu trời
- D. Làng quê

Phương pháp giải:

Em đọc kĩ câu văn và xác định từ được thay thế ở vế câu đằng trước.

Lời giải chi tiết:

Cho câu văn sau: “Chúng không còn là hồ nước nữa. Chúng là những cái giếng không đáy, ở đó ta có thể nhìn thấy bầu trời bên kia Trái đất.” Từ “đó” chỉ “những cái giếng”.

Đáp án A.

Câu 9. Gạch dưới từ ngữ được lặp lại để liên kết câu trong đoạn văn sau:

Chú sơn ca tiếp tục vỗ cánh bay lên cao vút. Chú thấy cần phải làm một chuyến đi xa để thăm tất cả mảnh đất quê hương của chú. Đôi cánh nhỏ chao chát trên đường dẫn chú đi. Chú xiết bao kinh ngạc vì thấy quê hương của chú, ngoài dãy đồi đầy một màu xanh và ánh nắng còn trải ra bao la!

Theo Nguyễn Kiên

Phương pháp giải:

Em nhớ lại các cách liên kết câu và xác định từ ngữ thể hiện cách liên kết có trong đoạn văn.

Lời giải chi tiết:

Chú sơn ca tiếp tục vỗ cánh bay lên cao vút. **Chú** thấy cần phải làm một chuyến đi xa để thăm tất cả mảnh đất quê hương của chú. Đôi cánh nhỏ chao chát trên đường dẫn **chú** đi. **Chú** xiết bao kinh ngạc vì thấy quê hương của chú, ngoài dãy đồi đầy một màu xanh và ánh nắng còn trải ra bao la!

Đáp án C.

Câu 10. Đặt câu ghép sử dụng cặp kết từ để nói về một cảnh đẹp ở quê hương em.

Phương pháp giải:

Em xác định nội dung và hình thức của câu ghép cần đặt.

Lời giải chi tiết:

Không những quê hương em có cánh đồng lúa bát ngát **mà** quê em còn có những ngọn đồi xanh tươi mơn mớn.

B. Kiểm tra viết**Phương pháp giải:**

- Em xác định đối tượng miêu tả và lập dàn ý về đối tượng đó với bố cục 3 phần.
- Dựa trên dàn ý đã lập để viết bài văn hoàn chỉnh.

Lời giải chi tiết:

Dàn ý :

1. Mở bài: Giới thiệu về cô giáo mà em định tả

- Đó là cô giáo dạy em năm lớp mấy?

2. Thân bài:

a. Tả bao quát

- Cô giáo tên là gì?

- Năm nay cô bao nhiêu tuổi?

- Cô dạy môn học nào?

- Cô có vóc dáng thế nào?

b. Tả chi tiết

- Tả ngoại hình

+ Khuôn mặt

+ Mái tóc

+ Trang phục

- Tả tính cách

+ Tính cách của cô như thế nào?

+ Em ấn tượng với phẩm chất nào của cô nhất?

- Kể về một kỉ niệm của em và cô

3. Kết bài: Tình cảm của em với cô giáo

Bài tham khảo 1:

Trong những năm học ở cấp một có rất nhiều thầy cô đã dạy em, ai em cũng quý cũng yêu. Nhưng người em dành nhiều tình thương nhất, đó là cô Hồng Nga - người đã dìu dắt em trong năm học lớp ba.

Cô Nga năm nay khoảng hai mươi lăm, hai mươi sáu tuổi. Điều mà ai cũng có thể thấy được khi tiếp xúc với cô đó là lòng yêu nghề và yêu trẻ vô cùng. Mỗi khi có bước vào lớp, nụ cười tươi thắm khoe hai hàm răng trắng đều như hạt bắp luôn nở trên môi. Mái tóc dày, đen mượt thả ngang lưng rất phù hợp với gương mặt trái xoan thanh tú. Miệng cô hơi nhỏ nên khi cười chúm chím như một nụ hoa. Chúng em thích nhất khi cô đến lớp và bộ áo dài màu xanh da trời thướt tha, dịu dàng. Lúc đó, em thấy cô trẻ trông rất trẻ trung và duyên dáng.

Chúng em rất thích nghe cô giảng bài. Cô có giọng nói rất nhẹ nhàng và trong trẻo kết hợp với phong cách vui tươi dí dỏm càng làm cho giờ dạy thêm sinh động, hấp dẫn. Cô hay tìm kể cho chúng em nghe những câu chuyện xoay quanh câu tục ngữ: "Có công mài sắt, có ngày nên kim" để khuyên nhủ các bạn chưa chăm chỉ, kiên trì trong học tập. Em còn nhớ, mặc dù cô bận rất nhiều việc nhưng cô vẫn dành thời gian để đến thăm từng nhà học sinh. Có một lần, em bị ốm nặng đột ngột phải nghỉ học ở nhà. Không ngờ, sau khi tan trường về cô đã không ngại đường xá, nắng gắt vội đến thăm cô học trò nhỏ. Tấm lòng tận tụy vì học sinh của cô đã làm cả nhà em vô cùng cảm động! Đặc biệt cô còn dành nhiều thì giờ để chăm chút các bạn nghèo các bạn chưa ngoan. Lúc ấy trong lớp em có bạn Hùng mồ côi mẹ ít được ba quan tâm chăm sóc, bạn thường nghỉ học, thỉnh thoảng cô mua cho bạn vài cuốn tập hoặc quyển sách hay. Nhờ tình thương của cô và lớp 5A chúng em, bạn Hùng đã khắc phục dần khuyết điểm và học tập tiến bộ rõ rệt vào cuối học kì một. Cuối năm ấy, lớp em lại nhận được cờ khen của Ban giám hiệu trường. Cô bảo đó là thành tích của tập thể chúng em. Nhưng riêng em, em nghĩ vinh quang đó phần lớn chính là nhờ công lao dạy dỗ của cô vậy!

Giờ đây, dù chúng em đã xa cô, xa mái trường cấp 1 thân yêu để lên học cấp 2. Chúng em mãi mãi vẫn còn nhớ như in gương mặt, dáng đi, giọng nói, tiếng cười thân yêu của cô giáo Nga ngày nào. Sau này, khi em đã khôn lớn và biết nghĩ, em càng quý, càng trân trọng tình thương cô đã dành cho chúng em, dám học trò nhỏ chưa ngoan lắm! Cô ơi, em xin hứa sẽ cố gắng học thật giỏi, thật chăm và ngoan hơn để không phụ lòng mong mỏi của cô đối với chúng em.

Bài tham khảo 2 :

Công cha, áo mẹ, chữ thầy

Gắng công mà học có ngày thành danh

Từ xưa tới nay, câu ca dao này vẫn được truyền từ đời này sang đời khác, nghề giáo đã vận dụng câu ca dao này vào bài giảng. Ở trường em đang học cũng thế. Trong các thầy cô giáo đã dạy em thì cô Kiều là người mà em yêu mến nhất. Mỗi tiết học đều vang lên giọng nói âu yếm của cô: "Có em nào chưa hiểu bài không"? Câu nói đó thật ấm áp biết dường nào.

Cô Kiều năm nay 40 tuổi. Thân hình khá cân đối với tà áo dài cô thường mặc mỗi khi đến lớp. Nhờ mang đôi giày cao gót màu đen bóng nên trông cô cao hơn, bắt mắt hơn. Mái tóc cô dài, đen mượt và luôn được buộc cao gọn gàng. Khuôn mặt hình trái xoan, nổi bật với làn da trắng. Mặc dù không cần phấn son nhưng mặt cô vẫn xinh đẹp và hiền hậu lạ thường. Đó là khuôn mặt hiền từ và được pha lẫn nét khôi hài. Vàng

trán hơi cao để lộ sự thông minh với khí chất của một người giáo đã luôn khiến chúng em yêu thương và khâm phục hơn. Đôi mắt sáng thường thay đổi trông như một nhà ảo thuật. Khi vui đôi mắt ấy thường ánh lên những tia sáng hạnh phúc khi chúng em được điểm cao. Khi bạn nào không tập trung học thì nó trở nên nghiêm nghị thật khó tả. Cô chỉ nhìn thôi cũng đủ để cả lớp im lặng một cách nặng nề. Giọng nói lúc trầm, lúc bổng, lúc nhanh, lúc chậm của cô đã cuốn hút chúng em vào thế giới kiến thức của cô - một thế giới vẫn còn nhiều bí ẩn đang chờ đợi chúng em khám phá. Cô rất hay cười, nụ cười tươi tắn và rạng rỡ như hoa. Cô nhìn càng cuốn hút hơn bởi hàm răng đều như những hạt bắp và trắng như muối biển. Cô rất thân thiện với học sinh. Cô luôn công bằng giữa bạn giỏi và bạn yếu.

Cô giảng dạy rất tận tình và chu đáo. Những phần nào khó, cô thường gọi mở những câu hỏi nhỏ giúp chúng em phát biểu và tìm hiểu bài một cách dễ dàng hơn. Cô hướng dẫn cho chúng em viết từng nét chữ. Mỗi khi cô kể chuyện hay đọc thơ, chúng em đều chăm chú lắng nghe. Cô luôn hết lòng giúp đỡ các thầy cô đồng nghiệp cùng dạy tốt. Cô là một giáo viên gương mẫu nên được tất cả học sinh chúng em yêu mến. Chúng em cũng rất vui khi học với cô. Học với cô thật thích biết bao.

Em rất yêu quý cô Kiều. Mặc dù giờ đây không còn học với cô nữa nhưng em luôn kính trọng và biết ơn cô. Em sẽ ghi nhớ lời cô dạy và cố gắng học thật giỏi để không phụ lòng cô.